



## السيوف المشرقة

أكدت الجماهير المحتفلة بذكرى مبايعة الرئيس القائد صدام حسين تصميمها الكامل على المضي تحت رايته في مسيرة بناء العراق الجديد والدفاع عنه مهما كلفها ذلك من جهود وتضحيات.

فقد وجدت الجماهير في احتفالات البيعة مناسبة رائعة للتعبير عن مشاعرها العميقة تجاه قائدها الشجاع الحكيم من جهة، وكرهها الشديد لاعداء العراق والحاقدين على مسيرته الصاعدة، من جهة اخرى. فمطلما كانت تغني بحب القائد صدام حسين ولاءا ووفاء، كانت حفاطاتها المدوية تلحن الخمينيين وتسفح احلامهم المريضة، وتتوعدهم بالويل والثبور.

بل لقد كانت احتفالات البيعة مناسبة اغتنمتها الجماهير في كل مكان من ارض العراق، وفي كل سائر من سواثر الجبهة، للاعراب عن تصميمها على دحر المعتدين الخمينيين، اعداء السلام والبناء والحضارة، وتحطيمهم، وتدمير وجودهم الكالحة في وحول الزيمية، وارعاهم في النهاية على الانصياع لارادة الحق والعدل والسلام.

وانا كان للعراق ان يستنشق شيفا من اجواء هذه الاحتفالات، فلا بد له ان يستنشق ذلك الحب العظيم المتنامي الذي يكتنه شعبنا لقائده، وذلك الاحساس بالامن والثقة والتفائل والقوة والاعتزاز بقيادته، وهو احساس يقرن دائما باليقظة والحذر من نوايا المعتدين الخمينيين الارشاد تجاه عراقنا الصامد، وبالاستعداد العالي لملاقاتهم والحق الهزيمة بهم كلما حدثتهم نفوسهم الشريرة بمحاولة من محاولات الغدر والعدوان.

ان هذه اليقظة، وهذا الاستعداد، لن يفترا قط مادام المعتدون الخمينيون مصرون على نهج الحرب والعدوان، رافضين الاستجابة لنداءات السلام، على الرغم مما يحيق بهم من عجز ووجن، وما ينتظرهم من البقية على ص ١١

## تعبيرا عن اعتزاز شعبنا بالقادسية وبالرئيس القائد، تسمية ساحة الاحتفالات الكبرى بساحة قادسية صدام

# طائراتنا تدك مصافي كرمشاه

توجيه ضربات مدمرة جديدة لوحدة الانتاج في كاج سران  
صقورنا يخرقون دفاعات العدو الجوية ويضرمون النيران باهداف العدو

بغداد/واع - دكت طائرات قوتنا الجوية البطة اس مصافي كرمشاه ووحدات الانتاج في كاج سران. اعلن ذلك بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٢٩١٤) وفي مليل نصه:

والوحد يستغلون في اغراضهم الشريرة، ولقد صلت طائراتنا على المصافي فكت اعدائنا دكا عتيفا، واضمرت النيران فيها، وتركت الانفجارات وسحب الدخان تغطيها كما كانت اعداد من طائراتنا قد اغارت وفي تمام الساعة العاشرة والدقيقة السادسة عشرة من صباح اليوم على وحدات الانتاج في (كاج سران) لتوجه لها ضربات مدمرة جديدة.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله ناصرنا على اصحاب الجريمة ودعاة الباطل والمصيرين على الحرب والعدوان.

ابها العراقيون النشالي  
وانتم تحلقون فرحين ببصيصكم الذي يلمعكم به وانتم تهاجمون الله والقائد ان تخرجوا منها بالقوة النشالي العظيم بقلته تعالى.

وبعد ان اعطت قيادتنا للنظام العراقي كل فرص السلام فاصر على ركوب متن الشطط متعلقا بالاهام التي لا تتيح اكثر منها العقول الجاهلة المتخلفة، فان قواتنا المسلحة الباسلة على اتم الاستعداد للجهاز على روح الش، وحصد الرقاب الخمينية بالجلمة، ليعطوا الحق ويقر السلام، ويبقى العراق بلد الحرية والتقدم والامن والعيش الكريم.

وما هي قوتكم الجوية البطة جسد إقدار العراق وتواصل توغله في اعماق اراضي العدو، لتقتل ويقتل يومي حصتها من مشاته الحيوية ومركزاته الاقتصادية ذات الصلة بالجهود الحربي، في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم قامت اعداد كبيرة من طائراتنا باختراق دفاعات العدو الجوية بكفاءة الصقر العراقي وبسلاسة متوخية مصافي كرمشاه البقية الاممية، لتجهر على اعدائها، ولتحرر الخمينيين من مصدر كبر اللطافة

القيادة العامة للقوات المسلحة  
في ١٥/١٠ تشرين الثاني ١٩٨٧  
كما تقد صور الجو الكواسر اس (١٠١) مهمة قتالية، كبت من خلالها اعداء العراق المزد من الخسائر. اعلن ذلك بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٢٩١٥)، واجمل فعاليات جند القائد صدام حسين في مسارح العمليات لمساء اس الاول ونهار اس.

ومكنا ابها العراقيون الابية تؤكد قوتكم المسلحة بالفعل العملي الجريء، بان من يحول المس يامن العراق، فان د العراق عليه هو هذه الضربات الموجعة تهدم مركزاته الاقتصادية، وهو الحصاد الذي لم يترك راسا على جسد لكل من تسول له نفسه ارتكاب المحاللات تجاه وطننا، ولن يغني الخلفين المنحدرين الجبنا الضعفاء الذين لم يتقبلوا الله في

القيادة العامة للقوات المسلحة  
في ١٥/١٠ تشرين الثاني ١٩٨٧  
كما تقد صور الجو الكواسر اس (١٠١) مهمة قتالية، كبت من خلالها اعداء العراق المزد من الخسائر. اعلن ذلك بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٢٩١٥)، واجمل فعاليات جند القائد صدام حسين في مسارح العمليات لمساء اس الاول ونهار اس.

وما هي قوتكم الجوية البطة جسد إقدار العراق وتواصل توغله في اعماق اراضي العدو، لتقتل ويقتل يومي حصتها من مشاته الحيوية ومركزاته الاقتصادية ذات الصلة بالجهود الحربي، في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم قامت اعداد كبيرة من طائراتنا باختراق دفاعات العدو الجوية بكفاءة الصقر العراقي وبسلاسة متوخية مصافي كرمشاه البقية الاممية، لتجهر على اعدائها، ولتحرر الخمينيين من مصدر كبر اللطافة

وما هي قوتكم الجوية البطة جسد إقدار العراق وتواصل توغله في اعماق اراضي العدو، لتقتل ويقتل يومي حصتها من مشاته الحيوية ومركزاته الاقتصادية ذات الصلة بالجهود الحربي، في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم قامت اعداد كبيرة من طائراتنا باختراق دفاعات العدو الجوية بكفاءة الصقر العراقي وبسلاسة متوخية مصافي كرمشاه البقية الاممية، لتجهر على اعدائها، ولتحرر الخمينيين من مصدر كبر اللطافة

وما هي قوتكم الجوية البطة جسد إقدار العراق وتواصل توغله في اعماق اراضي العدو، لتقتل ويقتل يومي حصتها من مشاته الحيوية ومركزاته الاقتصادية ذات الصلة بالجهود الحربي، في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم قامت اعداد كبيرة من طائراتنا باختراق دفاعات العدو الجوية بكفاءة الصقر العراقي وبسلاسة متوخية مصافي كرمشاه البقية الاممية، لتجهر على اعدائها، ولتحرر الخمينيين من مصدر كبر اللطافة

## اقرار تسمية ساحة الاحتفالات الكبرى

### باسم ساحة قادسية صدام

بغداد/واع - اقر المجلس الوطني صباح امس في دورته الاعتيادية الثانية وبالإجماع المقترح المقدم من السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والمحال الى المجلس من قبل ديوان الرئاسة بتسمية ساحة الاحتفالات الكبرى باسم (ساحة قادسية صدام) بعد مناقشته من قبل اعضاء المجلس.

واكد السادة الاعضاء ان التسمية الجديدة تعبر عن اعتزاز الشعب العراقي بالقادسية الثانية وبقيادتها السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين ولقررها من ضريح الجندي المجهول.

باريس/انصت/ واع - شهدت مدينة (بون) الإيرانية تظاهرات عارمة لاجرا احتجاجا على سياسة النظام الإيراني واصرارته على مواصلة حربه العدوانية.

واكدت مصادر المعارضة الإيرانية ان المتظاهرين طالبوا النظام الاسترجاعي لنداءات السلام وإنهاء الحرب.

ودعا بللوت لخميني واتبعه، وذلك في شوارعها رفعوها خلال التظاهرات وقد قام حرس خميني بفتح النار على المتظاهرين في محاولة لتفريقهم مما أدى الى سقوط عدد من القتلى والجرحى بين المواطنين الإيرانيين.

واعلن المجلس الوطني للقوة الوطنية الإيرانية ان القرار مجلس الامن المرفق ٩٨ يشكل اهم اجراء اتخذته المجتمع الدولي حتى الآن لقرار السلام، وهو مدعاه الى المجلس الوطني للقوة الوطنية للحكومة في النظام

واوضح المجلس الوطني، ان النظام

## مهاقات بالوت لخميني في مدن ايران

# تظاهرات إيرانية عارمة تطالب بإنهاء الحرب

بهران والقائمة على خداع الشعوب الإيرانية والعالم حول حقيقة خسائره وهزائمه العسكرية والسياسية.

ولفت المجلس الوطني للقوة الوطنية الإيرانية انظر العالم الى قيام النظام الإيراني بمضاعلة عمليات الارهاب والتخريب، مشيرا بهذا الخصوص الى الاعمال الاجرامية التي اقدم عليها عملاء النظام في مكة المكرمة خلال أداء مناسك الحج بهدف اراقة دماء المسلمين.

واكد المجلس الوطني في بيانته دعوته لجلس الامن، وبخاصة الدول الدائمة العضوية فيه، الى فرض حظر على تزويد ايران بالاسلحة، وقطاعه شراء النفط الإيراني الذي يوظفه النظام الإيراني لادامة آلة الحرب العدوانية، مشددا على الدعوة لاسقاط نظام خميني والقرار السلام في المنطقة والعدالة والحرية في ايران.

واكدت مصادر المعارضة الإيرانية ان المتظاهرين طالبوا النظام الاسترجاعي لنداءات السلام وإنهاء الحرب.

ودعا بللوت لخميني واتبعه، وذلك في شوارعها رفعوها خلال التظاهرات وقد قام حرس خميني بفتح النار على المتظاهرين في محاولة لتفريقهم مما أدى الى سقوط عدد من القتلى والجرحى بين المواطنين الإيرانيين.

واعلن المجلس الوطني للقوة الوطنية الإيرانية ان القرار مجلس الامن المرفق ٩٨ يشكل اهم اجراء اتخذته المجتمع الدولي حتى الآن لقرار السلام، وهو مدعاه الى المجلس الوطني للقوة الوطنية للحكومة في النظام

## في فتوى يصدرها حسن طباطبائي قمي المحتجز في ايران

# حكومة طهران لا إسلامية ولا إنسانية ولا أخلاقية

## الحرب ضد العراق من المحرمات القطعية ومعارضة استمرارها واجب شرعي على كل مسلم

وبيده الخير... انه هو العلي العظيم... ولكنني لا استطيع الاستمرار في الصمت امام المصائب التي يتحملها الشعب الإيراني المسلم على ايدي هذه الفئة الباغية التي فرضت سيطرتها على ايران... ان المدارس الجائرة لهذه الفئة الحاكمة ضد المسلمين لا تعد ولا تحصى... فمن القتل والسجن والتعذيب الى مصادرة الاموال والاعتقال.

وقال ايضا لقد نهيت في رسالي السابقة بان النظام السابق لم يجرؤ على اغتيال... الا ان النظام الفاسد الجائر الذي يحكم بلدنا حاليا سيفتكتني... ومع ذلك لست شاكيا ان انتي راض بعرضه الله... وهو الذي يزمن من يقيله ويذل من يشاء

واضاف رجل الدين الإيراني المعارض في فتواه يقول: "اتحدث اليكم بكل صعوبة، إذ انهم فطعوا هتفي، ومنعوا اهلنا واصدقائي من زيارتي، ومرسوا كل اسباب القمع ضدي وضد عائلتي واقرابي، غير انني لا اشكو من متاعبي

ولهم الله بكل خير وحفظهم الله من كل شر ومن شر هذه الحكومة الفاسدة الخبيثة... يا ابنائي انني من زاوية ديني المحاصر من قبل اشد الظالين شاكوا لديكم... فلتدعوا من الزاوية التي حاصروها عملاء هذه الحكومة اللاإسلامية

والشاك رجل الدين الإيراني المعارض في فتواه يقول: "اتحدث اليكم بكل صعوبة، إذ انهم فطعوا هتفي، ومنعوا اهلنا واصدقائي من زيارتي، ومرسوا كل اسباب القمع ضدي وضد عائلتي واقرابي، غير انني لا اشكو من متاعبي

## عودة العلاقات المصرية اليمنية

بغداد/واع - اعلن في صنعاء امس عن اعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية مصر العربية.

جاء ذلك في بيان رسمي اذاعه راديو صنعاء الليلة الماضية.

وقال البيان انه انطلاقا من قرارات قمة عمان وحرصا من الجمهورية العربية اليمنية على تحقيق التضامن في مواجهة الاخطار التي تتعرض لها الامة العربية، واستنادا الى ما يربط الشعبين اليمني والمصري من علاقات مصيرية فان الجمهورية العربية اليمنية قررت استئناف علاقاتها الدبلوماسية الكاملة مع جمهورية مصر العربية.

واكد البيان التزام الجمهورية العربية اليمنية الكامل بمبادئ الجامعة العربية وجميع المعاهدات المبرمة بين الاقطار العربية وتوظيف كافة امكانياتها في خدمة القضايا المصرية لامة العربية.

وزير خارجية ألمانيا الاتحادية

## على ايران ان تستجيب للارادة الدولية

بون/انصت/ واع - اكد وزير خارجية ألمانيا الاتحادية هانز ديترش غنشر ضرورة التنفيذ الفوري والكامل لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي الى إنهاء الحرب العراقية الإيرانية.

وفي تصريحات لصحيفة الشرق الاوسط السعودية قل غنشر، ان على ايران ان تستجيب لارادة المجتمع الدولي الداعي الى احوال السلام وانهاء الحرب بين البلدين.

## مجلس الوزراء الكويتي بحث المستجدات العربية والدولية

الكويت/واع - بحث مجلس الوزراء الكويتي في الاستجدات على السجلات العربية والدولية، واطلع بهذا الصدد على تقارير سياسية تتعلق بالوضع الراهن في المنطقة العربية.

واوضح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء (راشد الرشيد) ان المجلس استكمل في اجتماعه، الذي راسه ولي العهد رئيس المجلس الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، مناقشة التتبع والقرارات الاجيبية التي تفضل عنها مؤتمر القمة العربي غير النهائي الذي اختتم في عمان الاربعة

وقال ان مجلس الوزراء رحب بتعلق الكويت ومصر على استئناف العلاقات الدبلوماسية الكاملة.

واكدت مصادر المعارضة الإيرانية ان المتظاهرين طالبوا النظام الاسترجاعي لنداءات السلام وإنهاء الحرب.

ودعا بللوت لخميني واتبعه، وذلك في شوارعها رفعوها خلال التظاهرات وقد قام حرس خميني بفتح النار على المتظاهرين في محاولة لتفريقهم مما أدى الى سقوط عدد من القتلى والجرحى بين المواطنين الإيرانيين.

واعلن المجلس الوطني للقوة الوطنية الإيرانية ان القرار مجلس الامن المرفق ٩٨ يشكل اهم اجراء اتخذته المجتمع الدولي حتى الآن لقرار السلام، وهو مدعاه الى المجلس الوطني للقوة الوطنية للحكومة في النظام

لهذا منه لأهل







# تحديد استراتيجيات المشاريع الاقتصادية الحكومية

الدكتور عبد الجبار منديل

لم تكن واجبات الدولة منذ ان عرفت منذ العصور، متعلقة بدولة بابل واشور ودولة مصر القديمة ودولة الصين، لم تكن هذه الواجبات تتعدى ربح وظائف رئيسية هي:

- الامن الخارجي (الجيش)
- الامن الداخلي (الشرطة)
- العدالة (القضاء)
- جلب الضرائب (المالية)

وكانت وظائف الدولة هذه مكملة لبعضها فالحاكم ان يكون هناك امن داخلي بدون امن خارجي ولا يمكن ان تكون عدالة بدون امن داخلي ويمكن القيام بكل هذه الوظائف بدون المالية وهذا اربعة وظائف رئيسية قامت عليها الدولة منذ ايام العصور، والتي يطلق عليها فقهاء القانون في الوقت الحاضر الوزارات السيادية وهي الدفاع والداخلية والعدلية وادبها الخارجية بعد ان تلت الحلفاء الدولية وتدخل امن الدول.

واذا كانت هناك بعض المشاريع العامة التي قامت بها الدولة سواء في بلاد بين النهرين او في مصر او في الصين، وهي اقدم الحضارات المعروفة، فان ذلك كان ضمن وظائفها السيادية ومن اجل تعزيز هذه الوظائف.

وفي بداية عصر النهضة الحديثة كان المفكرون يرفضون تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي ويجسدون دورها في المحافظة على الامن في الداخل والاعمال عن الحدود، لذلك فانهم كانوا يطالبون بتخلي الحكومة ازاء النشاط الاقتصادي وعدم تدخلها في النشاط الاقتصادي، وكانوا ينادون بالملكية الحرة، لوسائل الانتاج خاصة، وبعدها النشاط الاقتصادي في اليد البشرية التي تنطلق من قوى العرض والطلب التي تتحدد بموجبها الاسعار.

ولكن تلك الافكار كلها لم تكن مستندة الى منهج علمي وبأساس علمي حتى جاء الاقتصادي الانكليزي (ادم سميث ١٧٧٣-١٧٩٠) ولجأ الى الصواب الذي كان يلقى المفكرين الاقتصاديين على النشاط الاقتصادي الحرة، وهذا السؤال الكبير هو كيف يمكن للجماعة التي يسعى كل فرد فيها الى تحقيق مصلحته الذاتية الا تتكلم في القوة المادية؟

في عتبه (ثورة الامم) قال (سميث) بان الفرد في الوقت الذي يسعى لتحقيق مصلحته الشخصية لا يهتم بمصلحة الجماعة، وان المصلحة الذاتية تقوم بدور القوة المحركة التي توجه الفرد الى اي عمل يريد المجتمع ان يدفع له، ولكن هناك قوة اخرى هي المنافسة، فتوافر السوق لتنافس على المنتجات سعرا تنافسيا ففهم، بل حرص على ان يراعي احتياجات مفكرين السلع التي يبيعها، الجشع، ومثلما ان السوق تنظم الاسعار وتضبطها فانها تنظم في الوقت نفسه ارباح المنتجين.

ولكن منذ نهاية القرن التاسع عشر بدأت النظرية في وظيفة الدولة تتغير وباتت يجب ان تلتزم على الوظائف السيادية، لم تكن الحرب العالمية الاولى ولدى ذلك الى المزيد من تكريس هذه النظرية بسبب العمل والحرب الذي حدث، وقد كان واضحا انه ليس في امكان القطاع الخاص توفيره اذاعة تعمر ما خربته الحرب.

ثم حدث الكساد الكبير في الثلاثينات (١٩٢٩-١٩٣٩) وكان ذلك عاما مشعبا لآخر للمفكرين بزيادة تدخل الدولة في الحياة الاقتصادية، وفي ذلك الوقت بدأت تسمى الاقتصاديات المشهور (سيشارد كينز ١٩٣٠) بالوظيفة الحديثة للدولة، ولما كان معدلا في الدولة حيث يقول (ان ملجأ من تدمير الدولة هو ليس الاعمال الاقتصادية التي يقوم بها الافراد غيرة عن تلك الاعمال التي تقع خارج حدود طاقة القطاع الاقتصادي والاداري وان تقوم بتلك الاعمال التي يستلزم احد القيام بها).

وانت في كثير من الدول الغربية التي سبقتها الازمة الاقتصادية الفكرة حول ضرورة تدخل الدولة لتحقيق زيادة الانتاج الحكومي تحقيق الوظائف الكامل عن طريق المشاريع العامة، وقيامت بعض الدول الغربية بإدارة المشاريع الاقتصادية العامة بعد الحرب العالمية الثانية، وبعد ان تم تأسيس بعض المؤسسات الاقتصادية والبنائية التي كانت تعاني أساسا من ازمات اقتصادية.

لذلك فان المستثمر عليها من جانب الدولة كانت تلك ايام الرأسمالية وليتبع من ذلك من عواقب الاقتصاد الوطني.

وفي النصف الثاني من القرن العشرين، مع تطور الاقتصادات والنشاطات بدأت دور الدولة في الاقتصادات والنشاطات في الاقتصادات الحديثة من اجل تنشيط الدورة الاقتصادية الرابحة، وكان ذلك بدرجة طريق.

للتامين ممتلكات الاجانب وشركاتهم، بالتامين مشاريع القطاع الخاص الوطني، ج - انتشاء مشاريع جديدة، ونجحت من ذلك الكثير من السليبيات، اذ حدث خلط بين المشاريع السياسية وبين الاهداف الاقتصادية، لذلك فان تلك الدول الناشئة والنامية والفقرية بقيت تتخبط في ضرورات رفع المستوى المعاشي وما يتطلبه ذلك من فعالية اقتصادية، وبين العنصرين السياسيين المختلفين مما نتج عنه اشتداد دواية الازمة الاقتصادية التي تلت ذلك الدول، والتي كانت تشكل أساسا من نص كبير في الموارد المتعلقة فضلا عن القيادات الادارية والفنية الكفوة.

وهكذا زادت المشكلات التي كان من الممكن تحلها بعضها لو انها فصلت بوضوح بين ما يتطلبه الواقع السياسي من القول وما يتطلبه الواقع الاقتصادي من العمل.

اما في العراق فان الدولة عندما بدأت تمارس الاعمال الاقتصادية بشكل واسع في منتصف الستينات وانتصت من اجل ذلك المؤسسة الاقتصادية، كانت دوافعها من وراء ذلك متشعبة، ولكن الخلفية الحقيقية التي كانت توظف الصورة كلها هي الدافع السياسي.

واعتبر ذلك مكملا كبيرا مع انه في حقيقة الامر لم يحدث فيه جوهرى سوى الحاق المشاريع الاقتصادية بالحكومة والقيادتها من جانب موظفين رسميين وبدء تمويلها من قبل الدولة، ولكن لم ترس بشكل مقرر كلمة الانتاج وكفاءة التشغيل وكفاءة استغلال الموارد.

ومنذ ان دخلت هذه المشاريع خيمة الدولة ابتدأت النظرية انما تأخذ شكلا خاصا من انفسها انها مشاريع ذات علم عام وذلك يعني ضمنا ما يلي:

- ١- انها مشاريع غير هادفة للربح وان الربح لا يؤخذ كمعيار رئيسي في عملها.
- ٢- ان الدولة يجب ان تتولى تمويلها والانتاج عليها.
- ٣- فتح الباب امام تعيين الموظفين والخريجين الذين تقلصت اعدادهم سنويا اسوة بوسائل الدولة الرسمية.
- ٤- سريان عدوى زيادة النفقات الادارية والنفقات الحكومية التي تعاني منها أجهزة الدولة الرسمية.

وهذا ابتدأت تلك المشاريع فترة من انخفاض الفاعلية الاقتصادية مستقلة وضعتها الرسمي، ومن حسن طبع الاقتصاد العراقي، ان القيادة المتمثلة بالرئيس القائد صدام حسين أدركت ويشغل ميكي مخاطر الايغال من النظرية الاقتصادية الاقتصادية فيما يخص دور المشاريع العامة، ويمكن تلمس ذلك في احاديث الرئيس القائد منذ بداية السبعينات.

وفي عام ١٩٧٦ عرفت ثورة الانتاجية بقيادة الرئيس القائد شخصيا وكانت تلك انطلاقة كبيرة في الحياة الاقتصادية العراقية، فقد ظهرت تلك الدولة خطط النظرية التي كانت ستدعى والتي كانت المشاريع الحكومية تتبناها وتتأثر بها، كما ظهرت بوضوح ان قيادات تلك المشاريع كانت تخشى خلف تلك النظرية وخفي وراءها جميع اخطائها الادارية والمالية وانها كانت بمثابة (التسليم) التي تعلق عليها سوء التدبير والتقدير والهرع المحدود.

وبما ان اهم خصائص البيروقراطية القوية الذاتية الهائلة على استيعاب الصدمات وامتناعها فلها سرعة مبرورة في التوجيهات الفكرية التي استطاعت من خلالها الانتفاخ على نتائج الثورة وضمانها، مستغلة بذلك انشغال القيادة بالحرب وما رافقها من جهود جبيرة لتحتل نتائجها السلبية على الاقتصاد والمشاريع الاقتصادية.

وفي مطلع هذا العام قام السيد الرئيس القائد صدام حسين بقيادة ثورة ادارية كبيرة، وضع فيها القطاع على الحروف وبشكل واضح لايس فيه، ووضع قيادات المشاريع الاقتصادية على الملح وامم مسؤوليتها، مع تحديد معايير عملية وسقف زمني محدد لاستقرار نتائج اعمالها.

ان النشاط الاقتصادي والاجتماعي والحقائي الذي تمارسه الدولة في العراق واسع جدا كما هو معروف وكان ذلك في جزء منه تعاليفا مع البرامج السياسية وفي الجزء الآخر نتيجة لزيادة علاقات المنظمة حصته في الدخل القومي والبرادات العامة، مما يجعل من مشاركة الدولة عملية ضرورية وليد منها من اجل استغلال ثروة البلد.

ولكن هذه الشركات قد تقوم باستغلال انفرادها بالسوق وتغالي برفع اسعار منتجاتها او خدمتها بما يزيد من حجم ارباحها، ان ذلك قد يعطي انطبعا مضللا عن كفاءة وفاعلية عملها، لذلك ينبغي النظر الى معيار الربح في ضوء متوسط الاسعار الاقتصادية.

في البناء الذي سينعكس بدوره على جميع القطاعات، الاقتصادية بمبرود ايجلي، ولكن من الضروري ترتيب الاولويات القطاعية التي يجب ان تحظى بالرعاية الاكبر للدولة ووضع الحدود الواضحة بين النشاط الاقتصادي المباشر الذي تقوم به الدولة، او الذي يجب ان تقوم به، وبين ما يمكن ان توكله الى سلطات خاصة اخرى او جهات اخرى مع مراعاة الاعتبارات الاستراتيجية والكلفة ووضع معايير للصناعات الاقتصادية في القطاع الصناعي او التجاري او المالي، بما يجعل هناك نظرة متوازنة وعادلة لاختلاف القطاعات (الاستراتيجي والتشويحي والخاص)، فغالب الدول يمكن ان تستثمرها مباشرة ويمكن ان تستثمرها بالائنة عن طريق قطاع اخر، والمهم هو المبرود الاقتصادي الذي تحققه هذه الاسواق المستمرة والذي تعود نتاجه على الاقتصاد الوطني ككل.

ومن اجل الوضوح في تحديد طبيعة وامعية كل مشروع من مشاريع القطاع الاقتصادي وتحديد مسؤوليته بشكل واضح فيما يخص النتائج المتوخاة من عمله الاقتصادي والاجتماعي، نقترح تصنيف للمشاريع الحكومية عموما وتحديد استراتيجيتها على الشكل التالي:

اولا - مراققات ذات نفع عام، وهذه المراققات ذات طبيعة وطنية على تقديم خدماتها للمواطنين مباشرة ولا تهدف الدولة من وراءها الى الربح، وهي ذات اهداف مستقلة بعيدة المدى، والخدمات التي تقدمها هذه المراققات تكون عادة لفئة دون اخرى وانما تقوم المواطنين، مثل المدارس والعيادات والمستشفيات، ولكن ذلك لا يمنع من وجود جهات خاصة تقدم ذات الخدمات مقابل اجور معينة على ان تكون خاضعة للتشاور من ناحية رسم سياساتها العامة بما ينسجم والتوجه العام للدولة.

ثانيا: المصانع العامة، وهذه هي المشاريع التي تقدم خدمات يمكن ان يقدمها القطاع الخاص لا لها من اهمية واستراتيجية من كلفة عالية ومبرود ضئيل وبيهي، وهي تفس حياة المواطنين ويؤثر الدولة كما انها تمتلك بعدا اميا مهما لها الكبرياء وانهما والجزري والوفاك.

ثالثا: المنشآت العامة، وميدان هذه المشاريع هو تلك الميادين التي يجمع من خضوها القطاع الخاص اما لضعف استثماراتها او لبطء الحصول على المبرود السريع والمجزي الذي يتوخاه القطاع الخاص، او لان الدولة تهدف من وراءها الى مبرود اجتماعي مثل انشاء صناعات انتاجية مختلفة لرفع المستوى الاقتصادي والثقافي والانشائي بما تتميز به الصناعة من قوة وفعالية في هذا الشأن، او لكونها يمكن ذات اهمية استراتيجية واسنية مثل الصناعات العسكرية.

واهم معيار لقياس عمل هذه المنشآت هو الكفاءة والفاعلية والكفاءة هي عملية استخدام عناصر الانتاج استخدام الامثل وفقا للمعيار للوضعية.

اما الفاعلية فهي عملية تحقيق افضل النتائج بقليل التكاليف كما يمكن ان يستخدم الربح كمعيار لتجلى من خلاله الكفاءة والفاعلية.

رابعا: للشركات العامة، وهي المشاريع الحكومية العاملة في الميادين الاقتصادية كافة التي يمكن للقطاع الخاص خضوها بكفاءة سواء بمضرة القطاع العام او بشكل مستقل.

ويجب ان نقاس فاعلية اعمال الشركات العامة بالمقاييس نفسها التي تقاس بها الشركات الخاصة، واهم مقاييس كفاءة هذه الشركات هو الربح اضافة الى المقاييس الاخرى التي هي:

- ١ - تكاليف العمل، الانتاج والتسويق.
- ٢ - تكاليف الصيانة.
- ٣ - معدلات الحوادث.
- ٤ - كفاءة استخدام الوقود والطاقة.

ولكن من المخاطر التي قد تقع فيها الشركات العامة مغالاة في استغلال معيار الربح لفرح اذا كان يمكن قياسه قياس كفاءة عمل المنشأة الانتاجية او الخدمية فان ذلك انما يجب ان يتم في ظروف معينة تتسوى فيها لفرص جميع الشركات في الحصول على الربح وتكون فيها فرص الخير متاحة للمواطن من اجل المفاضلة بين سلع وخدمات مختلفة للمنشآت العامة او الخاصة ذات الانتاج المتشعب.

ولكن هذه الشركات قد تقوم باستغلال انفرادها بالسوق وتغالي برفع اسعار منتجاتها او خدمتها بما يزيد من حجم ارباحها، ان ذلك قد يعطي انطبعا مضللا عن كفاءة وفاعلية عملها، لذلك ينبغي النظر الى معيار الربح في ضوء متوسط الاسعار الاقتصادية.

ولكن هذه الشركات قد تقوم باستغلال انفرادها بالسوق وتغالي برفع اسعار منتجاتها او خدمتها بما يزيد من حجم ارباحها، ان ذلك قد يعطي انطبعا مضللا عن كفاءة وفاعلية عملها، لذلك ينبغي النظر الى معيار الربح في ضوء متوسط الاسعار الاقتصادية.

ولكن هذه الشركات قد تقوم باستغلال انفرادها بالسوق وتغالي برفع اسعار منتجاتها او خدمتها بما يزيد من حجم ارباحها، ان ذلك قد يعطي انطبعا مضللا عن كفاءة وفاعلية عملها، لذلك ينبغي النظر الى معيار الربح في ضوء متوسط الاسعار الاقتصادية.

ولكن هذه الشركات قد تقوم باستغلال انفرادها بالسوق وتغالي برفع اسعار منتجاتها او خدمتها بما يزيد من حجم ارباحها، ان ذلك قد يعطي انطبعا مضللا عن كفاءة وفاعلية عملها، لذلك ينبغي النظر الى معيار الربح في ضوء متوسط الاسعار الاقتصادية.

ولكن هذه الشركات قد تقوم باستغلال انفرادها بالسوق وتغالي برفع اسعار منتجاتها او خدمتها بما يزيد من حجم ارباحها، ان ذلك قد يعطي انطبعا مضللا عن كفاءة وفاعلية عملها، لذلك ينبغي النظر الى معيار الربح في ضوء متوسط الاسعار الاقتصادية.

ولكن هذه الشركات قد تقوم باستغلال انفرادها بالسوق وتغالي برفع اسعار منتجاتها او خدمتها بما يزيد من حجم ارباحها، ان ذلك قد يعطي انطبعا مضللا عن كفاءة وفاعلية عملها، لذلك ينبغي النظر الى معيار الربح في ضوء متوسط الاسعار الاقتصادية.

ولكن هذه الشركات قد تقوم باستغلال انفرادها بالسوق وتغالي برفع اسعار منتجاتها او خدمتها بما يزيد من حجم ارباحها، ان ذلك قد يعطي انطبعا مضللا عن كفاءة وفاعلية عملها، لذلك ينبغي النظر الى معيار الربح في ضوء متوسط الاسعار الاقتصادية.

# دور العوامل الصحية في زيادة الانجاب وزيادة حجم الاسرة

باسل عباس العبيدي

ب - تقديم خدمات رعاية الحوامل التي أصبحت يستأثر ايزم الحامل وبالقرب منها ليتم الاشراف الطبي على مختلف مراحل الحمل وانتهاء الولادة وما بعدها، مما كان له التأثير الواضح على تخفيض معدل الاختلاطات المحلية الخطرة والوفيات الناجمة منها، وتقديم رعاية مركزية للحوامل المعرضات للخطورة حيث بلغ عدد المراكز التي تقدم هذه الخدمات في القطر (٣١٠) حاليا، بعد ان كان العدد (١٢٤) مركزا في عام ١٩٨٥.

د - تهئية الظروف الصحية الملائمة للقيام بعمليات الولادة بشكل صحي حياة الام وصحتها ووليدها من خلال زيادة عدد الاسرة المخصصة للولادة، واخضاع عمليات التوليد المنزلي الذي يقوم به القابلات الامليات الى ضوابط وسيقات محددة، حيث نفذ وزارة الصحة مشروعا تجريبيا لتدريب القابلات الريفيات اللاتي يمارسن التوليد في الريف حاليا، لاستنباط افضل الصغ لتدريبهن والاستفادة منهن في رعاية الام والطفل، وتعميم ذلك على مختلف مناطق العراق بالإضافة الى تدريب القابلات الامليات المجازات والعمالات في المدن سنويا واختيارهن قبل تجديد اجازة الممارسة، بالتعاون مع الاتحاد العام لنساء العراق ومنظمة (اليونيسف).

## العوامل الصحية وزيادة حجم الاسرة

ان تحقيق الزيادة في حجم الاسرة بزيادة الانجاب لا يمكن تحقيقه الا بتعميق وتوسيع الخدمات الصحية المقدمة للاطفال لما تشكله معدل الاصابات والوفيات من نسب عالية في مراحل الطفولة المبكرة، وتنفيذا لذلك لا بد من اعتماد الاسس الآتية:

- ١- ترويج الرضاعة الطبيعية والغذية الغطاء وبرافية نحو الطفل من خلال الحفص الدوري له.
- ٢- تحسين الرضع ضد الامراض الانتقالية الستة الخطرة على صحة وحياة الطفل باعتماد برنامج التلقيحات الموسع.
- ٣- اعتماد الاجراءات التثقيفية على امراض الاسهال الحاد، لتقليل الاصابات والوفيات الناجمة من انخفاض الحاصل عنها، وذلك باستعمال املاح الارواء الفوري.
- ٤- تقديم عناية مركزية للطفل الخديج بتوسيع شعب العناية بالخارج وتوفير الحاضنات والابادي الفنية الحديثة في هذا المجال.
- ٥- تهئية اسرة الاطفال في المستشفيات، وضمن النسب المعتمدة للوشرات الصحية الوطنية.

وقد استطاعت وزارة الصحة ترجمة هذه الاسر الى برامج عمل وخطط تفصيلية متوسطة وبعيدة المدى، انعكس اثرها في:

- ١- تحديث مستشفيات الولادة والاطفال القائمة، وتسجيل مستشفيات الولادة والاطفال المتقدمة حديثا، خلال العامين الماضي والحالي، وقد بلغ عددها (١٠) مستشفيات سعة كل منها (٦٦٠) سريرا، اثنان منها في بغداد والاخرى في اربيل والبصرة والرمادي والحلة والنجف والسامراء والديوانية والناصرية، ودرج مستشفيات اخرى من هذا النوع في خططها المستقبلية.
- ٢- تنفيذ برامج التلقيحات الشاملة وتسخير الامكانيات المالية والبشرية والاعلامية اللازمة لينا تنفيذ لتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين حفلة الله، لخفض معدل وفيات الاطفال الرضع وبموجب مسح صحي في العراق الذي جرى في نيسان ١٩٨٧ بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية واليونسف وبأشراف خير ذوي، فقد بلغ معدل وفيات الاطفال الرضع (٥٢,٣) لكل الف ولادة حية عام ١٩٨٦ بعد ان كان (٩٢,٥) لكل الف ولادة حية عام ١٩٨٣ و (٦٥,٣) لكل الف ولادة حية عام ١٩٨٥.

وقد افرزت نتائج التغطية باللقاحات للاطفال ضد الامراض الانتقالية (التدرن، الخناق، الكزاز، السعال الديكي، شلل الاطفال، الحصبة، المعدلات الاتية قياسا بدول اقليم شرق البحر الابيض المتوسط

نوع اللقاح	مدى نسبة	نسبة	معدل نسبة نسبة التغطية
الفلائي (الخناق والكزاز)	٧٢-٩٦	٧٥-٩١	٩١-٩٦
شلل الاطفال	٧٧-٩٥	٧٥-٩١	٩١-٩٦
الحصبة	٧٣-٨٢	٧٥-٩١	٩١-٩٦
بي-سي-جي	٧٧-٨٨	٧٥-٩١	٩١-٩٦
ضد الكزاز للحوامل	٧٥-٩٥	٧٥-٩١	٩١-٩٦

## خاتمة

يتضح من خلال ما تقدم، ان للعوامل الصحية، دورا مهما في زيادة الانجاب وزيادة حجم الاسرة بشكل يؤدي الى زيادة السكان لتحقيق اهداف الزيادة السكانية في توفير القوى العاملة الفادرة على استثمار الموارد المتاحة للعراق وزيادة الكثافة السكانية وبشكل يهيء استغلال مواردها والزيادة بالمطالبات الامنية الدفاعية التي تتزايد الحاجة اليها الطبيعية الاستراتيجية التي يتمتع بها العراق، فضلا عن تهئية، مستلزمات النهوض الحضاري المسنودة الى العراق، ليكون مصدر اشعاع للمعالم، باعتباره مركزا ومرتعا للحضارات التي شهدتها التاريخ.

وتحقيق هذه الاهداف لا يمكن ان تنجز الا بتبني الاسر العراقية، لدورها الوطني في رفد عراق الانتصارات والتقدم بالبناء الذي تناضل من اجل مستقبلهم، بقيادة الحكيم وقادها البارغ صدام حسين، لمواصلة ذلك الدرب الذي بدأت خطاه بقيام ثورة الشعب في ٣٠١٧ تموز المجيدة التي عاهدنا فيها الله والتاريخ ان نبقي سائرنا في سفرها متحدين المستبدين والحاكين حتى يدركوا اننا ابناء لاجداد عظام قدوموا اخر ما في الوسع، ليني العراق عريقا.

هكذا منه الأصل



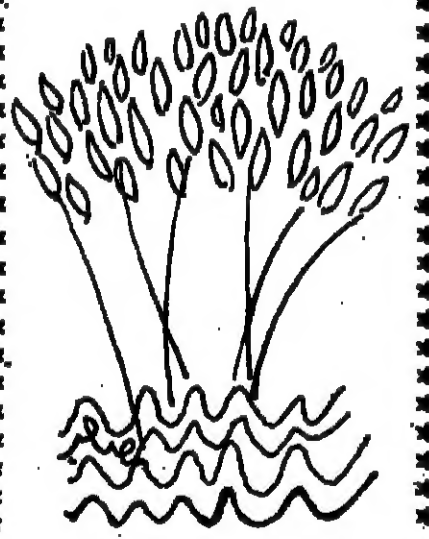
## A high-contrast, black and white photograph of a large crowd of people, likely at a political rally or protest. The image is characterized by extreme contrast, with deep blacks and bright whites, giving it a graphic, almost stencil-like quality. In the foreground, several individuals are clearly visible, including a man in a light-colored shirt and a woman with dark hair. The crowd extends deep into the background, where numerous flags are being held aloft. One prominent flag in the upper right features Arabic calligraphy. The overall atmosphere is one of intense collective action and public demonstration.



# الأب

شعر: علي الطائي

هنا على تلويح هذا اليوم  
أتت إليك النش بالخلل والشرائز  
باسيد الطيبة والرضا  
ويأخذ الجناح في الراحة والتعب  
بالأب المقيم في القلوب  
أنت اصطفت النش  
والناس اصطوفك  
هذي البلاد الشاسعة  
خطوط راحتك وانتباه قلب النبل  
نمش لنا أنت وفي ظل  
رواينا الفصول الأربعة  
الوقت في يدك صولجان  
اسماعتنا خفت في معدنه  
وصحنا إلى حمك  
فانت ماوانا  
وأنت مهراننا  
وأنت فينا الفرخ الخفي والمبين  
أطلقت في الجبل يدك فانتفت  
وطال موسم الحصاد  
وانطلقت جموعنا  
تستقبل الآتي  
فدفتر الأيام  
قلبت قبل مجيئها فصرنا  
نعرف ما سيقتل  
وكيف ينتهي الذي بدأ  
حتى رأينا أننا رضك  
وأنت أصبحت رضانا فالتقت  
أبدى الحشود في يدك  
وارتفعت رايثنا وأصبحت  
هذي البلاد الشاسعة  
ومن عليها مرة واحدة  
مرأتك المشرفة الصلبة والعميقة  
فانت ياسيد هذي النعمة المقيمة  
كنت اصطفت الناس والناس على  
إنشاد هذا اليوم  
أنت بالخلل والشرائز



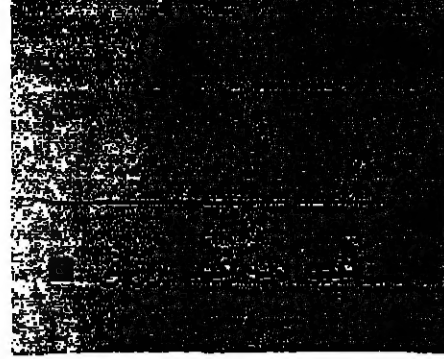
أعرف أن الشاعر سامي مهدي قارئ جيد  
للمرواية والقصة ومعرف بها أيضا. والذين  
يعرفون سامي مهدي يعرفون أنه قد لا يكون مثل  
(معظم أبناء جيله من الشعراء) في فهم  
القراءة، فهو قد يتجاوزهم في هذا الأمر.  
سنتظر إليها باعتبارها عملا متمكنا صادرا عن  
كاتب ذي وعي روائي ونقدي (القراءة الجيدة  
والطويلة والصغيرة عمل من أعمال النقد وإن لم  
يعملها الكاتب أو يبرمجها في عمل مكتوب).  
كما ستجد محاولة مخلوقة تلك التي تسمى  
النظر إلى الروائي من زاوية أنه شاعر قبل أن  
يكون روائي. بحيث شعرنا طغيان الشاعرية  
على شخصية الروائي بآثارها في تنويع  
وتوسيع، سيما في تنويع موقفه في قسم  
من أقسام الرواية، أو تفسير جانب منها بغير  
التفسير التقليدي.  
ولا يعني هذا أن نطرح أسئلة ونحاول أن  
نجيب عنها. أسئلة من قبيل: هل حققت الرواية  
بالنسبة للشاعر قدرا من الكفاية لم يستطع أن  
يحققها الشعر مثلا؟  
عموما (صعودا إلى سيجان) نخل في  
تفسيرنا عملا روائيا من أعمال المؤهبة والوعي.  
وسنشره إلى إبداع الروائي (الشاعر) أن  
حاولنا أن نسوغ مواقفها الإيديولوجية أو النفسية  
أو غير ذلك.

## بناء الرواية

تقع الرواية في خمسة وأربعين قسما وهي  
تسجل أحداثا عديدة لمجموعة من المقاتلين  
يقودهم الراوي البطل. تقع هذه الأحداث خلال  
فترة أسبوعين تقريبا في منطقة سيجان التي  
تجثم بين ضفة شط العرب والطريق العام. أن  
الروائي يسجل على لسان روايتها هذه الأحداث في  
شيء من الأفضة والتفصيل، بحيث لا يترك ما  
يتعلق بالملحمة إلا وإشراكه، حتى تلك  
الاهتمامات العادية والمهملات التي لا تكاد تلتفت  
إليها القارئ إلا حين يتخذها القارئ نفسه  
افتراضا أو توقعا أو أنها تمهيد لأحداث مهمة  
سنتكثف لاولئك المقاتلين (والد لم يقع منها إلا النزر  
اليسير كما سنرى). أن الراوي مثقف وواع  
أبدى الكثير من ضروب الشجاعة والحكمة  
والبرورة في معالجة الكثير من الإشكالات التي  
واجهته. وقادة الراوي يرفقه بالانتماء والخزم  
والدقة لم تكن نتيجة خيرة. فخرته في هذا  
الشان قليلة (فلتني أن أخدم في أمة واحدة  
عسكرية، فبعلا أود هؤلاء الرجال الآن بأية  
خبرة، أم بأية معرفة؟)  
أن المجموعة التي يقودها الراوي لا يزعجها  
إلا ألقاص مع تخلصوا منه بعد حين. والآن  
قصص يهلون ومحاولة تسلل أحبطوها على وجه  
السيرة.

لقد بسط الروائي علينا أمورا عديدة  
واختصر ما كان في حاجة إلى إيضاح وتفسير  
وذلك عندما قدم لنا في البدء تقريرا موجزا على  
لسان امرئ المجموعة السلفية والتي ستحل محلها  
مجموعة الراوي البطل. فقد عرفنا بالملحمة  
وطبيعة مهمتهم. وكان بمقدور الراوي أن  
يكشف لنا نحن هذه الأمور من سرد الأحداث  
فقد افترق القارئ فكرة الملحمة كما افترق  
الاستمتاع المتأني من ملاحقة التفاصيل  
واكتشاف المشاهد ورسم ملامح الأحداث  
وحصرها. فمن البداية عرفنا بأن ثمة خطرا قد  
يأتي من قصص العدو أو تسلل ليل. فلم نلجأ  
عندما تعرضت المجموعة إلى القصف أو التسلل

## صعود



لقد أسلمنا الروائي من البداية إلى حقائق  
جاهزة وثابتة ومتوقعة. ولعل من أشد أساءات  
هذا الافتراض حذر الروائي الشديد من دراسة  
المكان. فلذا كانت منطقة سيجان تمتد بعرض  
المسافة بين الشط والشارع العام وبطول أكثر  
من خمسة كيلومترات، فلها سكنون في تصورها  
هنا جيدا للتجديد والرسم والتجسيم باعتبار  
أن ذلك جزء مكمّل لبناء الرواية.  
وقد تكون قمة اعتبارات أخرى تحول دون  
هذا التجديد، لكن الروائي مطالب بتفسير إيقاع  
الطبيعة على الشخصيات وهو قادر على ذلك  
بالتأكيد. وهل نسي القسم المتأخر من الرواية  
وهو القسم السابع والثلاثون، ففيه تجسدت  
امتلاكات الروائي في استحضار المكان الحقيقي  
لسيجان (البيت سيجان مسافة بين الشط  
والشارع العام) أو (هذه هي سيجان، بستان  
كبير يمر يستلقي على ضفة شط العرب ويمتد  
أمامنا من دون أن نلح له نهاية). وعدا هذا  
القسم لم نجد تقريبا إلا إشارات مبسطة كانت  
تكل حركة الشخصيات أو تنامي الأحداث.  
كانت أشبه بالظلال الشاحبة لم تترك في شخصية  
الراوي البطل غير انطباعات سريعة ومفترضة  
أو متوقفة. لكنها لم تكف لنا عن أية رؤية أو  
موقف... والقارئ يسأل أين هي نهلات سيجان  
ولسليها وفلامها؟ ولذا كان شط العرب لا  
يتبدى إلا في لقطات سريعة استكمالاً لأحداث وقع  
أو أنه سيق؟

لقد أعطى الروائي صورة حسنة لطبيعة  
العلاقات الراقية بين الشخصيات، فمثل فيها  
الشجاعة والصبر والمحبة والزراعة. لقد جاءت  
هذه المفردات بصيغ ولطائف سريعة استطاع  
القارئ من خلالها أن يلم بواقع هذه العلاقات.  
أن الإضمار البسيط يكون تأثيرها النفسي  
شديدا على الجميع. وأن روح الانتماء أزاء  
الخبر الواحد تتلاشى تماما، فجميع ما يدفعهم  
إليه، حسب إلى التلاحم والتضامن. وأما  
اجساس واع بالحياة التي يحيونها. أجساد  
يؤكد أنهم مطلوبون بأن يكونوا عند حسن ظن  
انفسهم بهم، وبأنهم عندما يلقون عن سيجان  
وعن نفسها القليلين، إنما يقدرون على حياتهم  
وهذا يفسر انفعالهم العفوي بعد معرفتهم بأن  
مهمتهم قد انتهت. وأنهم سيخرجون من سيجان  
في الغد. ولكن خلال ساعات قليلة يتغير الموقف  
(ولكن لفت انتباهي أن الوضع النفسي  
للراق صال إلى الليل غير ما كان عليه في النهار...  
غلات من حزن عميق وأحاديث هامة متفتحة  
وميل إلى التراخي والكسل... وكانهم يتفكرون  
حسبا بالنفي عن الوطن) أجل أنه نفي عن  
الوطن... أربعة عشر يوما كشفت معدنهم  
الحقيقي والابتدع مدى تعلقهم بالأرض... أربعة  
عشر يوما كانت كافية لتؤكد لنا صدق انتمائهم  
للأرض التي تجاوزوا في حملتها الواجب أن  
أهداف أخرى فيها الحب والامل والثقة بما كانوا  
يلوبون عنه. وسوَّغ هذا المعنى اجساس الام  
الذي انقلبهم عندما شعروا بأنهم سيخفرون  
سيجان في اليوم التالي.

اعتمد الروائي على السرد المحكم في بناء  
روايته. وحاول تجاوز نمطية السرد والتهن من  
خلال وحدات متعددة منها شكلية مثل لجوءه إلى  
تقسيم الرواية إلى أقسام أو مشاهد تخضع  
لتقسيمات زمنية متسلسلة دون حاجة إلى  
الخروج عن نظامها المنسق أو محاولة  
استحضار أحداث ماضية (وهي من أبرز  
اشكالات رواية الحرب الزمته).

لقد أبدى الروائي شجاعة واضحة عندما  
فضل أن يكتب ضمن حد زمني واحد يتسلسل  
مثل موجات متدفقة إلى الأمام وقد تهايا له بفضل  
هذه الطريقة أن يمنح الرواية امتدادا زمنيا وقد  
الأحداث بشيء من الحركة على شدة ما في هذه  
الأحداث من حركة. وقد يكون من مسوغات هذا  
الأسلوب عنية الروائي بإبراز صدق تجربته  
واقعيته والتمسك بتسجيل ما هو حقيقي  
وحوي دون افتعال أحداث أو تخيل مشاهد قد  
لا تستند إلى أرضية ثابتة من الواقع.  
أن خضوع الرواية إلى ما يشبه القسرية في  
تناول الوقائع يسوِّغ انتقاء الشكل السريدي،  
واعني بالقسرية هنا التقاط وقلع حقيقة لم  
يشأ الروائي أن يبعد عنها صدق انتسابها على  
المستويين الذاتي والعام. أن كل الوقائع  
المتعلقة بحياة الراوي البطل هي وقائع  
حقيقية. والذين يعرفون سامي مهدي عن كتب  
سيتمتعون عليه أيضا في شخصية الراوي البطل  
فالشخصيات والملاحم والثقافة هي نفسها في  
الآن. وعلى ذلك فسكون بإمكاننا أن نتخيل  
أن الشخصيات المخشاة في الرواية هي  
شخصيات لا تخرج من ملامح حقيقية تعد  
بملاحمها الحقيقية وانها تنقل تجربة ذات افق  
مشترك. وما يؤكد ذلك بساطتها وتلقائيتها  
والتحامها مع الأحداث في نسج واحد دون أن  
يفسرنا الروائي بعينه إلى البناء المحكم  
المفترض في عمل روائي يتحدث عن الحرب.

أن صرامة البناء المحكم في السرد التقليدي  
وعلى تمثيل الواقع المعاش لم يمنح الروائي  
أحيانا من الاقتراب من الحلم بجانيه، الماضي  
و، الرؤيوي. فحسب المزج من وجهة نظر  
الأحداث لا يعد فيها في الثانية والسبعين فهو  
الماضي بكل غناه وخصوبته. وهو في كل  
ما إيداه إيلام الشباب يؤكد مدى ارتباطه  
بالأرض، وهو قادر على أن يجسد هذا المعنى  
حتى في شيفوخته (يتجسد هذا الموقف في معية  
مع أبناء منطقة لواجية مخلوقة تسلل سعديه  
جنبا إلى جنب مع المقاتلين) وعلى الرغم من أن  
الروائي لم يحاول أن يتجاوز ما هو مألوف  
وطبيعي من الأحداث. إلا أن مجرد استحضار  
ماضى توكيدا لعنى عميق إنما يعزّز هذا البقيع  
يان الروائي كان ينساق مع الحلم مبتعدا عن  
الواقع.

أما المستوى الآخر، مستوى الرؤيا فقد  
جسدته شخصية نصيرة. لقد استقر في قناعاتنا  
أن نصيرة كانت حلما أكثر منها واقع. فهي في  
ذاكرة الراوي حلما ومجاسا.  
والى جانب ذلك نجدها تمثل هذا التجسيد على  
المستوى الخاص بها. يقول أبوها المزج  
للراوي (... قبل وصولك بساعة أو أقل قالت  
نصيرة أن جلوسا حذنها بآنك ستاتي الليلة!)  
ويقول الأب عنها أيضا (هكذا هي دائما...  
تحدث ليصدق حديدا، وتهجس فتؤيدها  
الواقع...)

ويؤيد ما ذهبنا إليه ما جاء في القسم الثالث  
والأربعين والذي يبدأ هكذا (أن لم يكن ما رايت  
حلم بلغة، فهو لابد أن يكون حلم نوم. فما



## تخطيط صاحب أحمد

الحظة خيل أني رايت وجه نصيرة... رايتها  
في الشمس... ولكن الوجه أخذ يكبر ويتوحد في  
هالات تتسع حتى تغطي كل ما حولنا. وفي  
الحظة نفسها وصلت إلى أصوات ترانيل كانتها  
قادمة من ماض سحيق (...)  
لقد جهد الروائي أن يعيدال بين شخصية  
الراوي البطل وعيد من الشخصيات مثل جسين  
المزجوق ونصيرة. ولكن شخصية الراوي البطل  
كما رأينا الشخصية المركزية والمهيمنة على  
الرواية ويشكل واضح. ولعل فكرة أن الشاعر  
تري: (أن ما يفتخر عليهم التزامات إيديولوجية  
أو وطنية حيوية بأن يقدم عنها صورة ذاتية)  
أوسع من الضوابط التي اعتاد على تقديمها  
وليس هناك ما هو أجدر من الرواية للقيام بهذه  
المهمة الصعبة!) على حد تعبير الشاعر خالد  
على مصطفى. لعل هذه الفكرة هي التي أوحى  
للروائي مبدأ الانسحاق وراء (الصورة  
الأيدي). لقد كان أفضل بتسجيل حياة تجربة  
عدد من المقاتلين تجسيدا لانتزامه وتوكيدها  
للامانة التاريخية أو دينا في عقه لاولئك الأبطال  
الذين عكس معهم أياها قليلة. فكتب عنهم ولهم  
صعودا إلى سيجان.

## هوامش

- (١) راجع مقالة (حين يكتب الشاعر الرواية) / خالد
- (٢) مصطفى / جريدة الثورة ١٩٧٧/١٠/١٩٨٧.
- (٣) جميع ما يرد بين قوسين إنما هو من متون
- (٤) مقالة (حين يكتب الشاعر الرواية)

الذي كان بلا علاج اذذاك. ويعدها  
بسنوات (١٩٢٠) كتبت في يومياتها  
عن العملية المرحبة. التي أجريت لها  
و. تذكر أنني كنت أجهش بالبكاء لجد  
تذكر الالم الذي يصاحب عملية سط  
جسمي التي لاتطاق (...)  
ومن دراسة رسائلها وما كتبت عن  
حالاتها العام ١٩٢٠ نخلص إلى أنها منذ  
العام ١٩١٠ كانت معقدة بشكل دائم  
مع أزياد احتمال عدم مقابقتها  
لعصيات الشدرن الرشيوي. وهذا  
بالضبط ما حدث فأني حياتي  
رما توقع البرء من المسجلة التعاطف  
مع موضوعها. وهي التي دفعت لها  
بأقلا لتنتزع حريتها الشخصية. غير  
أنها على العكس لم تنح باللائنة على  
فلورين. جراء دوره في حياة  
... وكثيرين... وبرغم ثقلها على حيوية  
كثيرين. في سيرها المحفوف بالمخاطر.  
نجدها تعجب عليها تجديها للآخرين.  
وربما أعجبت. كثير. بربادة  
موضوعها. غير أن هناك لحظات يطغى  
فيها قلة صبرها عليها فتفترق بتفرق  
مشوب بكراهية. ولربما انكز حقيقة  
أن. كثيرين. تكون أحيانا بغضبة  
ومثورة وخلفة. ولكنها لا تتورع عن  
نبد أسدائها وعشاقها بلا رحمة.  
ومن بين الأحداث غير اللائقة وربما  
الغريبة هو طلبها. إثر إجهادها في  
بالقرا. من صديقها. أيدا. أن تدبر  
لها طفا أكثريتا ترعا. فحققت لها  
الشانية طلبها وأرسلت لها طفا  
الثامة بعيني من سوء التقدي غير أنها  
ما لبثت أن أعادته بعد فترة قصيرة.

مبشرة. من قصة تشيخوفية معينة.  
ومن الأفضل وصفها بترجمة حرة.  
بالطبع ليس هناك ما يبيح تصرفا  
كهذا شريطة أن يصل إلى الإشارة إلى  
المصدر. ولكن حقيقة كون هذا العمل  
هو باكورة أعمالها المنشورة في انكثرا  
(عام ١٩١٠) وظهورها ضمن أول  
مجموعة نشرت عام ١٩١١. خلوا من  
الإشارة إلى المصدر. افقت إلى ملامسات  
لاحقة اشرت كثيرا على سيرتها  
الادبية. خصوصا وأن ابنتها  
فلورين. اللاحق سببه هذا السر  
المفترق.

تأثير فلورين. الآخر كان تسببه في  
مرضها الذي شخص نهاية عام ١٩٠٩.  
على أن ما من دليل قاطع على كونه السبب  
في نكبتها له برغم. مراسلاتها  
التي تبينها اشواقه ويقل إليها كل تفاصيل  
تحركتها. ويرسم صورة مشرقة  
لستقبلها المنظر في باريس. ويتحدث  
عن شعر. والت ويتمان. وكتب  
بولونية يعترف قرائتها معها. غير أن  
كثيرين. بدلا من أن تلقية في باريس  
ذهبت إلى لندن. ومن هناك كتبت نصيرة  
أنها متوقعة. وربما استحضرت إلى باريس  
لاحقا. غير أنها لم تفعل ذلك. فكتب  
إليها. لا تستطيع العيش بدونك.  
لأنني أحبك. وهذا الحب هو حياتي  
الآن. تلك التوسلات المتفجعة لم تؤد  
إلا الاستجابة البروجة. فوجد نفسه  
منبوذا بلا مسوغ ووحيددا في بلد  
غريب... في هذه الأثناء كانت. كثيرين.  
وحيدة هي الآخرى مع مرضها الجبال



## كاترين مانسفيلد : سر الدمية اليابانية

ترجمة : أمته عبد الوهاب

وصداقتها المتقلبة مع  
دي. انش. لورنس. وروحيته  
و. فرجينيا وولف. وموتها المبكر  
بسبب الصدر الرئوي. وقد حرصت  
الأحداث قدر المستطاع.  
وقد نشر. موري. مذكراته ورسائله  
وبيوغرافيته وغدت محتوياتها نواة لسير  
سجلها. انتوني البرز. (مرتبان)  
و. جيفري ميرز. و. إيديلبير.  
(صديق) كاترين. الحميمة من أيام  
الدراسة) لذا تحري. كثير. عن  
تواضعها إزاء تقديم هذا الاسم  
الجديد مشيرة إلى أنها نظرت إلى  
كاترين. من زوايا أخرى. إذ  
اعتمدت على تفصيلات حياتها المرضية  
المستعصية. في حينها. لتفسير الكثير  
من التناقضات في تصرفاتها. علاوة على  
تعباتها عن موضوعها كونها امرأة ما  
يسهل علينا فهم الدوافع الذاتية لكثير  
من الأحداث. ونصر. كثير. إلا أن  
عدوى المرض التي انتقلت إليها من  
التجرب. فلورين. سوبينوسكي.  
سبب في تدهور مظهر لصحتها وصفته  
ب. رومانزي الموجه. وربما كان  
السبب أيضا في نوبت اليأس التي  
موري. تقول. لعل تلك الذكر بقوة ملي  
كل تلك الشفق وكل تلك الغرف التي  
استأجرتها وانسحب منها... في حينها  
سحتنتي تلك التقلبات... تخبر  
لخر حتى أبلغ تسلي الحرب. والزواج  
يوما والهرب في اليوم التالي. تكلل كلها  
على أفتارها للجنود ولقائها وتهورها.  
أنها تكون في أسعد حالاتها عندما  
تسافر. تلك الليالي التي انطلقت  
متنصرة من أسن خلات البريدج  
وقامعت الصفلات الراقصة في  
ويلغتون. وفي العصور على عائلها  
البوهيمي الخاص متسحكة بروح  
المغفرة. وعاشت في الخريف معتدة  
مليا على عون والدها الذي وبذلك  
كللت تخطي أي احتياج محتل.  
خطوة حياتها للعلة تتلخص في:  
تعليمها في الكلية الملكية. ومن ثم  
علائقها مع الموسيقي. غارنيت. وبيك  
وزوجها المرح من البريء. جورج  
بودين. والأجهاض في بالقرا وزوجها  
في النهاية. من. مدلتون موري.

هناك أكثر من تسجيل لحياة  
كاترين مانسفيلد (١٨٨٨-١٩٣٣)  
وهو أمر ليس بغريب بالنسبة لشخصية  
أحداث ذاتها بمراسل من الضموض  
والسريرة. حتى أن مسجلة سيرتها  
الأخيرة الموسومة: كاترين  
مانسفيلد: حياة سرية. : كثير.  
توملين. تملق بأن. كاترين. لم تتوان  
عن تغيير اسمها بما يتواءم وحالاتها  
المختلفة. ككس. ككتي. : أم.  
مانسفيلد. جوليان مارك. مقلدا  
كاتلوشكا...

يعرف أيضا أنها كانت كاترين طوال  
حياتها وتجد متعة بالغة في التفكير  
والفحوص والمحاكاة... وذلك على  
تغيير عشاقها بسرعة مذهلة لا تقاوم إلا  
سرعتها في تغيير أماكن سكناها...  
والسفر المتد والمحموم لسيرتها المهنية  
القصورية مجرد أن يقنسية لغزائها وأن  
بالنسبة لها أحيانا. رقم أنه. أي  
القارئ. لا يمكن إلا أن يقن. يتعطف  
معا عندما يقرأ ما كتبت إلى. فتلون



لمناسبة تجديد بيعة الشعب للقائد

الرئيس القائد يتلقى عدداً آخر من برقيات التهاني

تلقى المهيب الركن صدام حسين رئيس الجمهورية القائد العامل للقوات المسلحة برقية من الفريق الاول الركن عبد الجبار شنتل وزير الدولة للشؤون العسكرية بمناسبة الذكرى الخامسة لبيعة الشعب لسيدته.

وقال الفريق الاول الركن في برقيته ان كانت الامم فخراً وتعتز بقلعتها التاريخية وتخلدهم فمن حقنا كعراقيين وعرب اوفياء ان نفخر ونعتز بقلعتكم قلداً وباعثاً لجد امتنا في سيرةنا الخالدة صعوداً الى مكانتها الالاقية بها.

واضاف ان قيادكم لمسيرة العراق النضالية التحررية ونهضته الحديثة انما هي مرحلة مشرقة من سيرة امتنا الخالدة بعثت في النفوس على الاعتزاز والوفاء في الحاضر والمستقبل.

واكد وزير الدولة للشؤون العسكرية في برقيته ان حكمة وقادة القائد صدام حسين الفذة كانت عاملاً أساسياً في النصر الذي تحقّق في التصدي للهجمة الخمينية الصفرية عن بوابة مشرقنا العربي.

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عدداً آخر من برقيات التهاني بمناسبة احتفالات ابناء شعبنا بالذكرى الخامسة لبيعة الشعب لسيدته.

فقد تلقى الرئيس القائد صدام حسين برقية بهذه المناسبة من المكتب السياسي للحزب الثوري الكردستاني عبر فيها عن الحب والوفاء والولاء لسيدته وهو يقود العراق العظيم من مجد الى مجد ومن نصر الى نصر وقال الحزب الثوري الكردستاني في برقيته: انه يجد في ذكرى البيعة التاريخية خافراً نضالياً لتصديق الجهد والعمل والتمسك الثوري بواجب تعزيز مسيرة البناء والتنمية والسياسة الناصحة للبلاد التي لا يجد في ذكرى البيعة الخالدة بيعة الوفاء للقائد الحبيب معاهداً على ان يكون دوماً منقاداً للدفاع عن الوطن الغالي ودحر المعتدين الاشرار.

واكد الاتحاد العام لنساء العراق في برقيته ان بيعة الشعب لقائد سيرته الفذ السيد الرئيس المخلص صدام حسين تعبير عن المكثفة التي يحتفلها سبلته في قلوب وضمائر العراقيين وتجدد تصديق الجماهير على مواصلة النضال على طريق المبادئ حتى يتحقق النصر المؤز على كل اعداء العراق والامة.

وجدد الاتحاد العام للسيد الرئيس القائد بان تقدم المرأة العراقية مزيداً من البذل والعطاء وان تشارك بما تمتلك من طاقات وامكانيات في معركة العز والبناء التي يخوضها الشعب من اجل تشييد صرح العراق الشامخ والدفاع عنه ضد العدوان الايراني الفاسد.

وجدد اتحاد جمعيات الصداقة العراقية مع الشعوب العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنوداً امناه رهن الاسلحة ومضرباً استقامته من اجل عز الوطن وحب القائد.

وتنمذ الاتحاد النسائي العربي العام الدور القيادي التاريخي للسيد الرئيس القائد صدام حسين .. وبما قدمه سيادته لامة العربية وقضاياها المصرية مشيدة بدمع سيادة المرأة وسيروتها.

وقال الاتحاد في برقيته رفعتها الى سيادته السيدة منال يونس الامين العام للاتحاد بانكم بعظيم اعائكم وجليل مواقفكم القومية وصلابة ارادكم وقواء تواجلكم في مرحلة من ارق مراحل التاريخ العربي المعاصر بنيتكم كيان العراق الجديد الذي تقودونه على طريق البناء والعز وتودون بينكم البواسل وجنده الاحتلال عن شرف الامة وكرامتها وانتم تصدون وبكل اقتدار لعدوان النظم الارهابي المنحود ومصلحته التوسعية وتفوق بكل ثبات وامانة وشجاعة في حراسة البوابة الشرقية لامة العربية.

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهاني من نقاب الكيميائيين العراقيين واتحاد الحقوقيين العراقيين وجمعية علوم الحياة العراقية والجمعية العراقية للعلوم التربوية والنفسية وتلقائي المهندسين والجيولوجيين والمهندسين الزراعيين.

وزير التجارة يوزع الميداليات  
للأجنحة المتميزة في معرض بغداد الدولي



تخلت مساء امس الدورة الرابعة والعشرين لمعرض بغداد الدولي وسط احتفال كبير اقيم بالمناسبة.

وزع السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة الميداليات فوق العادة للأجنحة المتميزة في المعرض وهي اجنحة التصنيع العسكري للمنتجات المدنية ووزارتي الصناعة الثقيلة والصناعة والجرانز وتركيا.

وزع وكيل وزارة التجارة الميداليات الذهبية للأجنحة المشاركة العربية والاجنبية الفائزة من حيث حجم المشاركة واستراتيجيتها وهي الامارات العربية المتحدة والسعودية والاردن والغرب وتونس والجزائر والبحرين والكويت وفلسطين والنمسا وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية والولايات المتحدة الاميركية والبرازيل وسويسرا وكندا والسويد.

كما وزع وكيل الوزارة الميداليات الذهبية على اجنحة الدول الاشتراكية والوطنية الفائزة وهي الاتحاد السوفيتي وبلغاريا والمانيا الديمقراطية وجيكوسلوفاكيا وجمهورية تركمانيا الاشتراكية ووزارات النفط والزراعة والاسكان والتعمير وامانة بغداد والاتحاد العام للتعاون والاتحاد العام لنساء العراق والاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية والدار الوطنية للنشر والتوزيع.

كما وزعت الميداليات الذهبية للأجنحة الفائزة من حيث تصميم وتنفيذ الجناح وهي التصنيع العسكري للمنتجات المدنية ووزارتي الصناعة الثقيلة والصناعة وعرض الطل الدائم والنمسا وشركتي فوكس ورام التركية ومجموعة شركات اسيكو وشركة مرسيس بنز والمؤسسة الوطنية لصناعة السيارات الجزائرية وجناح الفنانة المستقبل وشركة العالاف للزهر والاصواف وشركة المنيوم ثبات وشركة فاسكس الاندانية الاحدوية.

وكان مدير عام الشركة العادة للمعارض في المعرض الذي تلقى كلمة في مستهل الاحتفال ثمن فيها مساهمة اخصائى العربية والدول والشركات العربية والاجنبية في الدورة الرابعة والعشرين لمعرض بغداد الدولي جديدا الدعوة للمشاركة في الدورة المقبلة والتي تمتد اليوبيل الخفي لمعرض بغداد الدولي.

وقدمت الفرقة القومية للفنون الشعبية ومدرسة الباليه وجلفي بغداد عرضاً لضوض المعرض ثقت استجاستهم واعجابهم.

وحضر الاحتفال السادة محمد حمزة وزير النقل والمواصلات وحاتم عيلارثيد وزير الصناعة وكبر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية والعقيد حسين كامل المسؤول المتشرف على التصنيع العسكري والسيد عبيد الله الزيناني وزير التجارة والصناعة الغمري وسفراء البلدان العربية والاجنبية المعتندين في بغداد ومديرو الاجنحة المشاركة في المعرض وعدد من السادة المسؤولين.

واقيمت وزارة الحكم المحلي احتفالاً حضره السيد عدنان داود سلطان وزير الحكم المحلي بمناسبة يوم البيعة والذي وكل الوزارة كلمة قال فيها ان بيعة السيد الرئيس القائد صدام حسين تجسد الوطنية والايمن والخلق بليقته لمسيرة الثورة.

واضاف ان في هذا اليوم المبارك ونحن نجد البيعة لقلتنا الفذ صدام حسين نشعر بالاطمئنان والقة الكلفة بان النصر الذي حققه القائد المخلص هو النصر الذي حققه الشعب العراقي كله وان ارد العدو الغمري ان يطعن من احد الحروب.

وقدمت خلال الاحتفال قصائد شعرية واناشيد وفحاليات فنية جسد حب الجماهير وبيعتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

وجدد المحفلون عهد الوفاء والبيعة للقائد صدام حسين مؤكدين العزم

الرئيس القائد يتلقى برقية من وزير التجارة بمناسبة اختتام دورة معرض بغداد الدولي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة بمناسبة اختتام الدورة ( ٢٤ / معرض بغداد الدولي ) في ميل نص البرقية.

السيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين ( حفظه الله ورعاه ) بمناسبة اختتام الدورة ( ٢٤ / معرض بغداد الدولي ) التي خلت بظرف عظيم من النجاح والتميز .. يسعدني ويشرفني ان اتقدم بقلعتكم العالي باسمي ايات الحب والوفاء وتجديد مواقف الاخلاص والعهود الامين لقيادكم التاريخية بارلين المسيرة وملم انتصارات ومنجزات العراق العظيم على طريق البناء والانتصار والتقدم والسلام.

سبدي الرئيس القائد

لقد قاتح هذا المحفل الاقتصادي الدولي الكبير لضيوف العراق من ( ٥٦ ) دولة واكثر من ( ١٢٠٠ ) شركة عالمية التعرف على كتب على بعض شواخص الملاحم البطولية لجندكم الباليين .. فرسل الملاحم الاستطورية .. والعمل المتقني لشعبكم المقدام شعب الامجاد والحضارات في مليون البناء التنموي .

كما اتاح هذا المحفل الدولي قبال وانشاء انعقاد للضيوف من الانشاء والاصداقة مشاهدة اثر الكفص الصاروخي للاحياء السكنية والمدارس في بغداد الصعود والسلام .. هذا الكفص الاجرامي الطغش الذي اودى بحياة الاطفال والنساء والشيوخ مما رشح من قناعات ضيوف الدورة والراي العام العالي بوحشية الطغمة الخمينية الجرمية وحقيقة عداها للانسانية والانسان ومقاتلتها لكل القيم والاعراف والموافيق الدولية .. وبذلك اظهر المشاركون في الدورة تاييداً ومتابعة لحق العراق في الدفاع عن سيادته ودعم سياسته السلمية والى جانب ذلك جددوا تقيدهم بالانفصال العراقي واستعدادهم للتعاون مع وطننا الذي انتج بليات سياسة تطوير علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري والفني مع بلدان العالم وفق اساس النفع المتبادل وخدمة المصالح المشتركة والطموحات الخيرة لبناء علاقات اقتصادية دولية تسدجيب لفضائل التعاون والصداقة والتقدم الحضاري لعائنا المعاصر.

سبدي الرئيس القائد

وفي هذه الدورة التي تزامن انتقادها مع دخول حربنا الدفاعية العادلة عامها الثامن .. كان لمشاركة اجنحتنا الوطنية وفي المقدمة منها جناح هيئة التصنيع

وزير الحكم المحلي يلتقي وفد  
الصداقة العراقية السوفيتية

التقى السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي امس بوفد الصداقة العراقية السوفيتية برئاسة السيد كيرين ارنولد وزير خارجية جمهورية استونيا الاشتراكية والوفد المرافق له.

وجرى خلال اللقاء بحث علاقات التعاون وسبل تطويرها بما يخدم مصلحة البلدين الصديقين ..

وحضر اللقاء القائد بالاعمال السوفيتي وسكرتير عام اتحاد جمعيات الصداقة العراقية مع الشعوب

( واع )

الحزب السليح المنبذ حضور متميز جاء ليجسد لمرحلة الخلق والابداع وتنقش الجهد الوطني الذي فجرته الثورة الاقتصادية والادارية في مواقع الانتاج واستثمار موارد وامكانات العراق ازدياد الانتاج كما ونوعاً وكثافة في خدمة تعزيز الاقتصاد

الاقتصادي والمقالي لوطن .. وكنت سيد القائد مقل هذه الثورة ومولمها من اجل مجد العراق وشموخ صرح منجزاته وازداته الحرة المستقلة والنود عن مصالح الامة العربية المحببة وبذلك كنتم من جدي في ناصية التاريخ المعاصر مائة قلبية فذة وحكمة فريدة في التخطيط وفروسية فذرة في الاتحاط لقيادة مسيرة الثورة صوب النصر والتقدم الى امام

سبدي الرئيس القائد

لقد تكلت الدور ( ٢٤ / معرض بغداد الدولي ) في ايامها الاخيرة بلجواء الحساس والاحتفالات المهيبة بالذكرى الخامسة لبيعة العراقيين كل العراقيين للقائد الحبيب صدام حسين كما تكلت بالانجاز التاريخي لقرارات مؤتمر الوفاق والاتفاق مؤتمر القمة العربي غير الاعتيادي الذي زاد من ثوابت اقتدار امتنا العربية المحببة على ان تبقى اقوى وامن من ان تفل منها الريح الخمينية الصهيونية الصفرية والاحلام الشريرة لكل الحقيين على تراث ورسالة امة الحق والاصلاح والسلام في الختام .. سبدي القائد نجند عظيم حبنا وصديق مواقف الوفاء لمقاتلكم الحكمة معلنين باسم العاملين في قطاع التجارة تأكيد عزمنا لاستقلالهم توجيهكم والتسلح بكمزك الناب لتطبيق السياسة الاقتصادية للحزب والثورة .. ولتعزيز وتطوير مكانة ودور العراق في العلاقات الاقليمية والدولية معاهدين ان نجعل من الدورة القادمة لمعرض بغداد الدولي اروع تنظيماً واوسع مشاركة وايهي في صور التعبر عن انتصار وطننا النهائي والحاسم على النظم الخميني العنصري واثير احلامه العدوانية الطاغية.

لكم العمر المديد سيد القائد .. ولعراقنا الحبيب تحت قيادكم المهمة النظير والمنعة والتقدم والانتصار.

محمد مهدي صالح  
وزير التجارة

بحث علاقات التعاون  
الصناعي مع الاتحاد السوفيتي

التقى السيد عبدالغني الملا حويش وزير الصناعات الثقيلة رئيس الجانب العراقي في اللجنة العراقية السوفيتية المشتركة امس مع السيد كيرين ارنولد وزير خارجية جمهورية استونيا السوفيتية والوفد المرافق له.

وحضر اللقاء علاقات التعاون الصناعي بين البلدين وسبل تطويرها وامكانات مساهمة الجانب السوفيتي في تنفيذ المشاريع الصناعية في العراق وخاصة المشاريع الكهربائية الى جانب متابعة اعمال اللجنة المشتركة للتعاون تنقيتها.

( واع )

السيد طه محيي الدين معروف يستقبل  
سفيرى الأرجنتين وفنلندا الجديدين في بغداد

استقبل السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية صباح امس السيد خرونيمو جيوريس ونوس سفير الأرجنتين الجديد في بغداد.

كما استقبل السيد نائب رئيس الجمهورية السيد هنري سولر هول سفير فنلندا الجديد في بغداد.

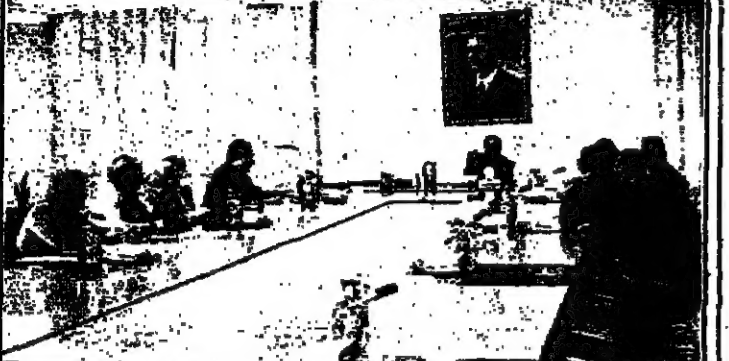
تأكد مضاعفة الجهود لتنفيذ برامج وزارة الداخلية

بحث سبل الارتقاء بالخدمات المقدمة لاميناء دي قار

عقد امس اجتماع موسع في محافظة ذي قار كرس لتطوير عمل أجهزة وزارة الداخلية والارتقاء بالخدمات التي تقدمها للمواطنين.

وتم خلال الاجتماع الذي ترأسه السيد سمن محمد عبد الوهاب وزير الداخلية وحضره الفريق مزيان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنب لحزب البعث العربي الاشتراكي .. التأكيد على بذل

مناقشة الاستعدادات النهائية  
للعقد مهرجان المريد الثامن



ترأس السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس اجتماعاً للهيئة العليا لمهرجان المريد الثامن الذي يقعد في الرابع والعشرين من الشهر الحالي واعلن في الاجتماع عن انتهاء العمل من طبع ديوان شعراء المريد المصلي الذي ضم جميع القصائد التي ألقت في المهرجان السابق واصدار اعداد خاصة من المجلات الثقافية للمناسبة.

وناقش الاجتماع الاستعدادات النهائية لعقد مهرجان المريد الثامن وسبل تأمين وسائل الراحة للمشاركين في المهرجان.

ويذكر ان الفئ شاعر ولبيب من العراق والوطن العربي والعالم يشتركون في المهرجان.

تواصل الاحتفالات بمناسبة تجديد بيعة الشعب للقائد صدام حسين

جماهير شعبنا تؤكد استعدادها للدفاع عن العراق العظيم ودحر العدوان الإيراني

الحبيب دليل على ثقته المطلقة بلياقته التاريخية الفذة

وجد البيعة والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين .. وعلمده سبلته على البقاء جدياً لبقاء العراق عن ارض الرسالات والخضرات حتى حتى يتحقق النصر النهائي على طغمة الدجل والشعوذة في ايران.

وكان السيد كاتلم نعمة سليمان محافظ المثنى قد اراح السائر عن جدارته قسم البيعة التي تصدرت واجهة مدخل المحافظة ويحضر الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع المثنى للحزب وجماهير غفيرة من ابناء المحافظة.

وجد ابناء محافظة النجف بيعتهم الدائمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين واستعدادهم العالي للدفاع عن العراق العظيم وحجوده الشماء خلف راية سيده.

وعبروا خلال المسيرة الكبرى التي طالت شوارع مدينة النجف عن حبهم للقائد الهمز وفولهم للميداء التي ناضل من اجل تحقيقها شعب كـعراق بقيادة فارس الامة لتحقيق رفعة وعزة العرب جميعا.

وجد ابناء محافظة النجف ثبات فهد على محافظ النجف والفراق امين سر في محافظة النجف عن حبها للقائد العظيم من خلال وفاتها الاصمينة وتضحياتها في معركة الدفاع عن الوطن الفاني ضد المعتدين الفزاة الاشرار.

ورفع ابناء المحافظة في ختام مسيرة برقية الى السيد الرئيس صدام حسين مجدين لبيعتهم لسيدته على مواصلة البذل والعطاء والبقاء شامخ رافعة

البلل والوطنية والايمن والخلق بليقته لمسيرة الثورة

وجد استقبل امين سر فرع كربلاء في محافظة كربلاء اربيل بيعتهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين والوقوف خلف رايته الخفافة حتى تحقيق النصر النهائي والمؤز على العدو الايراني الجرم.

واكدوا في برقية رفعوها الى سبلته في ختام ندوة موسعة عقدت في مقر قيادة الفرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي استعدادهم المطلق على تقديم اعل التضييحات دفاعاً عن عزة وكرامة العراق الابي الشامخ من نس الاعاء والطمعين.

وقال الفريق عضو مكتب تنظيم الشمال للحزب خلال الندوة التي حضرها وكيل محافظة اربيل والرفاق اعضاء قيادة فرع اربيل للحزب ان مشاركة ابناء شعبنا المكروي وتضحياتهم الجسام في معركة قاسية صدام المجيدة قد خلطت كل محاولات الاعاء واستطعت مؤامراتهم الشنيعة الرامية الى تزييق الوحدة الوطنية والبتن بحق انتقامهم الصمعي لتربة

حتى يتحقق النصر النهائي على اعداء السورية والاسلام صهيينة ايران الحاقدين.

وقدمت عدد من الفعاليات والاشغيات الوطنية التي جسد حب الجماهير للقائد واستعدادها العالي للتضحية والتمسك بالامة التي بقيت علم العراق ومرفوعاً شامخاً في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

وقدمت خلال الاحتفال جمع غفيرة من منسبي الوزارة والمسؤولين في فرع واقامت شعبة فلسطين في فرع الوحدة الحزبي البحث العلمي السري الاشتراكي احتفالاً جماهيرياً بالذكرى الخامسة لبيعة الشعب للقائد الفذ السيد الرئيس المخلص صدام حسين.

واقيمت في الاحتفال كلمة الحزب احدث ان يوم البيعة اذمة منسبة تعبر عن خلايا الجماهير عما يتجاذج في قلبها وضيمها من حب ووفاء للقائد العظيم الذي جسد كل قيم البطولة والشجاعة والحكمة والفروسية العربية وهو يقود الامة نحو تزيي لجد والشموخ.

وتخلت الاحتفال الذي حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة شعبة فلسطين للحزب ... الانشيد والاناشي والقصائد التي عيرت عن اعزاز الشعب العربي الفلسطيني بقيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد.

وجد الجماهير الفلسطينية التي شاركت في الاحتفال في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين .. واستعدادها للتضحية والفداء تحت راية قيادته دفاعاً عن ارض العربية ومداها وكرامتها التي تحولت لعدوون صهيونية والخمينيون النذل منها.

ولمهدد الخمينيون الفذلة جندت جماهير شعبة الرسالة في فرع الوحدة للحزب البيعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وولمها المطلق سيده.

وعبرت الجماهير العربية المشاركة في الاحتفال حول قيادة سيده من اجل بناء العراق والامة العربية والانتصار على العدوان الايراني الصهيوني على الصمود.

واقيمت خلال الاحتفال كلمة الشعية احدث ان هذا اليوم العظيم دلالة كبيرة في قلوب العراقيين الشرفاء من ابناء الامة العربية المحببة وانها كانت بيعة للحزب وللثقل الرمزي في معارك البناء والحرب.

واشارت الكلمة الى ان تجديد البيعة هي ميلة الاحترام والكرامة والبيعة وللثقل الانساني التي بعثها فيها السيد الرئيس القائد صدام حسين.

ورفعت الجماهير العربية المحتشدة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدت فيها على مواصلة العطاء لبياء العراق العظيم والدفاع عن الوحدة العربية لامة العربية ضد الاطماع الايرانية الخفافة.

ضمن احتفالات جماهير الشعب بذكرى يوم البيعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين يواصل العراقيون والعراقيات تأكيد استعدادهم القتالي للدفاع عن العراق العظيم ودحر العدوان الايراني الى الابد.

فقد جند ذوو المهن الطبية البيعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين العهد على التضحية والعطاء من اجل المجد والعظيم والامة العربية

واكدوا خلال التجمع الذي حضره الفريق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني الشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي التفاهم حول قيادة السيد الرئيس على طريق البناء والتقدم والعطاء والتضلع.

واضاف في هذا اليوم الخالد الذي نجند فيه البيعة الائمة للقائد العظيم قسم قسم الولاء والوفاء بالعهد على مواصلة النضال والدفاع من اجل الوطن والميداء.

وتخلت الاحتفال تقديم فعاليات فنية وفصائل شعرية تكلت حب السيد الرئيس القائد صدام حسين وعبرت عن اعزاز الجماهير بقيادة سيده الشجاعة.

واقامت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية احتفالاً بالمناسبة التي خلاله السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون مرسزاً صرحاً حيا فيها القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين التي يخدم العراقيون في ظلالها الخير والسعادة والاطمئنان ويحققون تحت رايته الانتصارات العظيمة.

واضاف ان العراقيين عندما يبيعون القائد امسا يحشرون في تخطيهم الجوداني بالقلم والسيف والحياة المشرفة الجدية.

ورفع منسبو الوزارة برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين جندوا فيها البيعة لسيده قائد المسيرة المظفرة ورمزاً لشموخ وكرامة العراق وغرور الخطل الايراني الصهيوني وعظمرته بعد ان اراد النذل من عزة العراقيين الامجد ومن كرامتهم.

واقامت وزارة الحكم المحلي احتفالاً حضره السيد عدنان داود سلطان وزير الحكم المحلي بمناسبة يوم البيعة والذي وكل الوزارة كلمة قال فيها ان بيعة السيد الرئيس القائد صدام حسين تجسد الوطنية والايمن والخلق بليقته لمسيرة الثورة.

واضاف ان في هذا اليوم المبارك ونحن نجد البيعة لقلتنا الفذ صدام حسين نشعر بالاطمئنان والقة الكلفة بان النصر الذي حققه القائد المخلص هو النصر الذي حققه الشعب العراقي كله وان ارد العدو الغمري ان يطعن من احد الحروب.

وقدمت خلال الاحتفال قصائد شعرية واناشيد وفحاليات فنية جسد حب الجماهير وبيعتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

وجدد المحفلون عهد الوفاء والبيعة للقائد صدام حسين مؤكدين العزم

دعوة العلماء والمفكرين والادباء والفنانين  
الى الترشح لحدى جوائز الدولة التقديرية

دعت هيئة تكريم العلماء السادة العلماء والمفكرين والمبدعين والادباء والفنانين العراقيين والعرب الى ترشيح انضمام لحدى جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية في حقول علوم التكنولوجيا والاقتصاد والعسكرية والمهسة والمخط والفن والآداب والفنون الجميلة.

وخصصت ست جوائز واثمسة ذهبية لهذا الترشح سيتم ابراز جوائز ( اؤسة الدولة التقديرية ) اضافة الى ( ١٢ ) جائزة تشجيعية تكريماً للعلماء والمفكرين والمبدعين وتشجيعاً لهم لمواصلة البحث العلمي الذي يخدم الامة والوطن والانسانية.

واشارت الهيئة في من يمتنع الجائزة بان تكون له مولات او جوت اعمال سبق نشرها او عرضها او تم

وتنفيذها وان تكون ذات قيمة علمية او فنية وان لا يكون سبق له تقديم مؤلفاته او اعماله خاطرة لنبيل شهادة علمية.

وحددت الهيئة نهاية شهر كانون الثاني من العام المقبل اخر موعد لقبول الاعمال حيث تقدم بجوت المرشحين الى الهيئة مباشرة او عن طريق المؤسسات الرسمية والهيئات والمنظمات العلمية والمهنية والفنية.

( واع )



[illegible]



### المنشأة العامة لمنتجات الألبان

مناقصة رقم ٩٨٨٧/٢٤  
لشراء ٣٩ طن مثبتات الأيس كريم

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الألبان عن حاجتها إلى المادة المذكورة أعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من أمانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في أبي غريب لقاء مبلغ قدره (٥٠٠) دينار غير قابل للرد وعلى المتنافس تقديم الوثائق التالية:

١- شهادة انتسابه إلى غرفة تجارة في العراق بل أن تكون جديدة للعام الحالي  
٢- وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة جديدة للعام الحالي

٣- يستثنى من الفقرتين أعلاه الشركات الأجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق.

٤- يرفق العطاء بتأمينات أولية قدرها (٥٠٠) من القيمة الإجمالية أو كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي.

٥- تقديم العروض باغلفة مختومة بذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١١/٢٤ وتعود إلى المنشأة العامة لمنتجات الألبان.

٦- كل عطاء يرد غير كامل للشروط أعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الألبان غير ملزمة بقبول أو طرد العطاءات.

المدير العام

### المنشأة العامة للتعليل في كربلاء

القسم / السيطرة على الخزائن  
إعلان ٣٢

تعلن المنشأة العامة للتعليل في كربلاء عن حاجتها لتعهد بقل (٥٢) اثنان وخمسون مليون قنينة من المنشأة العامة للصناعات الزجاجية والسيراميك في الإنجاز إلى مصانع تعليل كربلاء - النعمانية - بلد - بعقوبة ودهوك.

فعل الراغبين بالإشتراك بهذه المناقصة الحصول على شروط المناقصة من أمانة الصندوق في مقر المنشأة في كربلاء مقابل مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابلة للرد وتقديم العروض في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١٢/١ مشفوعة بكفالة مصرفية أو شيك مصدق بمبلغ خمسة آلاف دينار علماً بأن المنشأة غير ملزمة بقبول أو طرد العطاءات أو أي عطاء آخر.

المدير العام

### « إعلان »

### مزايدة علنية

١- تعلن المنشأة العامة للأعمال عن بيع سيارات مختلفة والمدرجة تفاصيلها أدناه بالمزايدة العلنية والتي ستجري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٧/١١/٢٦ والموجودة حالياً في محافظة البصرة - صفوان.

ويتم البيع بموجب قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعمل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم تأمينات مقدارها ٢٠٪ من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة ويتحمل المشتري أجور نشر الإعلان والدلالة.

٢- يتم سحب كافة السيارات المراد بيعها خلال مدة أقصاها (٧) أيام من تاريخ تبليغ المشتري بالأحوال وبمستحتمل أجور تأخيرية قدرها مائة دينار عن كل يوم إضافي.

٣- يمكن مشاهدة السيارات المراد بيعها بالمزايدة العلنية في مخيم معامل جبل سنم التابع إلى المنشأة العامة لمواد البناء الأولية.

المواصفات	العدد	الحمولة/سنة الصنع
١- لوري ميتسوبيشي قلاب	٧	١٩٧٩
٢- تويوتا دبل قفارة	١	١٩٧٩
٣- حافلة حديدية	١	١٩٧٩
٤- تويوتا هارتوب	٣	١٩٧٩
٥- تويوتا سينيون	١	١٩٧٩

ملاحظة

السيارات المذكورة أعلاه غير مرسمة كمركبيا باستثناء السيارة الواردة خامسا.

المدير العام

### وزارة الصناعة

### المنشأة العامة للسمنت الوسطى / بغداد

إعلان

١. مناقصة تحميل حجر الكلس من مقالع أبي صفية ونقله بالسيارات وتفرغته في معمل السمنت الأبيض في الفلوجة.

٢. مناقصة نقل الرمل الزجاجي من منطقة أرضة بالسيارات وتفرغته في معمل السمنت الأبيض في الفلوجة.

٣. مناقصة نقل الطين الكاولين من منطقة الدوخله بالسيارات وتفرغته في معمل السمنت الأبيض في الفلوجة.

تعلن هذه المنشأة مجدداً عن المناقصات أعلاه وتدعو كافة الكاولين ذوي الخبرة والإمكانية للمشاركة فيها وتتعلق بتجهيز احتياجات المعمل لمدة سنة واحدة.

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من مقر المنشأة / الدائرة القانونية لقاء دفع مبلغ قدره ثلاثة دنانير لكل مناقصة غير قابل للرد.

تقدم العطاءات داخل أغلفة مختومة مؤشراً عليها اسم المناقصة وموعد انتهاء التقديم إلى صندوق المناقصات في مقر المنشأة في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأحد ١٩٨٧/١١/٢٢.

الوثائق المطلوبة:

١. تأمينات أولية بنسبة ٤٪ من الكلفة السنوية للمناقصة تدفع نقداً أو بشيك مصدق أو خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة لا تقل عن ستة أشهر.

٢. شهادة تسجيل المقاولين والانتماء إلى اتحاد المقاولين العراقيين.

٣. شهادة الهيئة العامة للضرائب للسنة المالية الحالية.

٤. استمارة بعدد السيارات العائدة له وسعة كل سيارة.

كل عطاء يرد إلى صندوق العطاءات بعد الوقت المحدد لانتهاء التقديم أو غير مرفق به الوثائق المطلوبة أعلاه يهمل وأن المنشأة غير ملزمة بقبول أو طرد العطاءات ولها أن تختار مايلئها.

المدير العام

### إعلان من مديرية مرور بغداد

وفقاً لأحكام قانون التصرف بالسيارات المحجوزة والمتروكة رقم ٨ لسنة ١٩٧٨ تتوفّر في ساحة حجز سيرة مرور بغداد أعداد من السيارات المحجوزة والمتروكة والمشفوعة بالقانون أعلاه.

تعلن هذه المديرية عن بيع السيارات المذكورة في الساحة الكائنة مقابل ملعب الشعب الدولي وذلك في الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١١/٢٢.

فعل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين أعلاه مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ١٠٪ من قيمة الشراء مع العلم أن أجور الدلالة والإعلان على المشتري.

المدير العام

### إعلان

تعلن دائرة العمل والتدريب المهني عن بيع كراج غسل وتشحيم السيارات (أوتوماتيكي) بالمزايدة العلنية وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد المصادف ١٩٨٧/١٢/٦ في مقرها الكائن في الوزيرية مقابل جامعة البكر فعمل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين أعلاه مستصحين معهم التأمينات القانونية على أن يتحمل المشتري أجور الإعلان.

المدير العام

١- تعلن المنشأة العامة للأعمال عن بيع سيارات مختلفة والمدرجة تفاصيلها أدناه بالمزايدة العلنية والتي ستجري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٧/١١/٢٦ والموجودة حالياً في محافظة البصرة - صفوان.

ويتم البيع بموجب قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعمل الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم تأمينات مقدارها ٢٠٪ من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة ويتحمل المشتري أجور نشر الإعلان والدلالة.

٢- يتم سحب كافة السيارات المراد بيعها خلال مدة أقصاها (٧) أيام من تاريخ تبليغ المشتري بالأحوال وبمستحتمل أجور تأخيرية قدرها مائة دينار عن كل يوم إضافي.

٣- يمكن مشاهدة السيارات المراد بيعها بالمزايدة العلنية في مخيم معامل جبل سنم التابع إلى المنشأة العامة لمواد البناء الأولية.

المواصفات	العدد	الحمولة/سنة الصنع
١- لوري ميتسوبيشي قلاب	٧	١٩٧٩
٢- تويوتا دبل قفارة	١	١٩٧٩
٣- حافلة حديدية	١	١٩٧٩
٤- تويوتا هارتوب	٣	١٩٧٩
٥- تويوتا سينيون	١	١٩٧٩

ملاحظة

السيارات المذكورة أعلاه غير مرسمة كمركبيا باستثناء السيارة الواردة خامسا.

المدير العام

### دائرة كتب عدل الكرادة

إعلان تسجيل مكلن

بناء على الطلب المقدم إلى هذه الدائرة من قبل محمد حسين علي المؤرخ في ١٩٨٧/٩/٦ المتضمن طلب تسجيل المكلن العائدة له والبنسوبة حالياً في معمل جواريب الأنسلس ١/ الكائن في الكرادة الشرقية - أبو شجاع رقم المعمل ٢/١٣ والمدرجة أوصافها في أدناه فعمل من له علاقة بها وبأدواتها الموصوفة أن يراجع الطرق القانونية لأليات ذلك وإبراز استشهاده لهذه الدائرة بقبول إيقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبمستحتمل تسجيل المكلن وأدواتها باسم طلب التسجيل وفقاً لنظام تسجيل المكلن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور أعلاه.

كتب عدل الكرادة

الأوصاف:

رقم	المنشأة	واسطة التشغيل	السعر
١	إيطاليا	الكهرباء	٨٠٠٠ دينار
٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار

كتب عدل الكرادة

الأوصاف:

رقم	المنشأة	واسطة التشغيل	السعر
١	إيطاليا	الكهرباء	٨٠٠٠ دينار
٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار

كتب عدل الكرادة

الأوصاف:

رقم	المنشأة	واسطة التشغيل	السعر
١	إيطاليا	الكهرباء	٨٠٠٠ دينار
٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار

كتب عدل الكرادة

الأوصاف:

رقم	المنشأة	واسطة التشغيل	السعر
١	إيطاليا	الكهرباء	٨٠٠٠ دينار
٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار

كتب عدل الكرادة

الأوصاف:

رقم	المنشأة	واسطة التشغيل	السعر
١	إيطاليا	الكهرباء	٨٠٠٠ دينار
٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار

كتب عدل الكرادة

الأوصاف:

رقم	المنشأة	واسطة التشغيل	السعر
١	إيطاليا	الكهرباء	٨٠٠٠ دينار
٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٢٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار

كتب عدل الكرادة

الأوصاف:

رقم	المنشأة	واسطة التشغيل	السعر
١	إيطاليا	الكهرباء	٨٠٠٠ دينار
٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٦	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٧	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٨	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
٩	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٠	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١١	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٢	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٣	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٤	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار
١٥	إيطاليا	الكهرباء	٦٠٠٠ دينار











قادة وممثلو الشباب العرب

دعوة لمواجهة مخاطر العدوان الإيراني

وقال السيد حسن محمد مصطفى وزير الشباب والرياضة السوداني في تصريح مطلق أن الهجمة الإيرانية ليست ضد العراق وإنما ضد الأمة العربية وتاريخها وثرائها، ولهدف إلى طمس هويتنا القومية وخصائصنا التي اكتسبناها عبر القرون وحفظناها عبر الأجيال.

وطالب الزعماء العرب بتنفيذ اتفاقية الدفاع العربي المشترك بين الإقطار العربية باعتبار عنوان نظم خميني على العراق بداية عنوان على كامل الأرض العربية.

وحذر السيد محمد مبارك الإحمد مراقب المخابرات ومراكز الشباب رئيس الوفد البحريني من الانكسار السلبي لاستمرار الحرب على مستقبل الشباب العربي، الذي يتطلع بمهام الدفاع عن التراث القومي ضد التهديدات الخارجية.

وأكّد أن التعاون يوضع نهاية قريبة وعجلة الحرب سيفرض مظهر سيئ من التراجع والخلف عن ركب التنمية والنظم والاستقرار التي يشهدها أبناء الأمة العربية.

والسيد السيد حفيد ديوري رئيس وفد المغرب في تصريح للبراسل بمواقف العراق السلمية واستجلبته الإنسانية لكل المبادرات وتزوعه المنحني للسلام رغم دفاعه عن حقه في الحفاظ على سيادته وتاريخه المقدس وقال أن الانتصار للحق العربي ودعم العراق في دفاعه عن حقوقه المشروعة هو الموقف العربي الذي يشترط في إطار المنطق وأطار الأخوة والنظر للمستقبلية لواقع الأمة العربية.

وقال السيد عبدالحميد فالحم عضو المكتب التنفيذي لمجلس الشباب والرياضة رئيس الوفد الفلسطيني في تصريح مطلق أن الحروب التي افتعلها قوى الاستعمار والصهيونية ضد الأمة العربية بعد احتلال فلسطين وأرسلتها بالعراق الإيراني على العراق تهدف إلى تدمير وإبادة الشباب العربي طليعة الأمة ومنه من الصمود إلى نواحي العلم والتقدم والتنمية والنهوض وطالب الأمة العرب بإجراءات عملية وقابلة لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية وتكوين الأمة العربية من توحيد صفوفها والتفرغ من أجل قضيتها العادل والحق العربي.

فرقة المسرح القومي العراقي تحتل المرتبة الأولى

تونس/واع - حصلت فرقة المسرح القومي العراقية على المرتبة الأولى عن مسرحية الباب، ولقب مخرجها قاسم محمد ومؤلّفها يوسف الضبيح كأحسن مخرج ومؤلف في مهرجان قرطاج المسرحي.

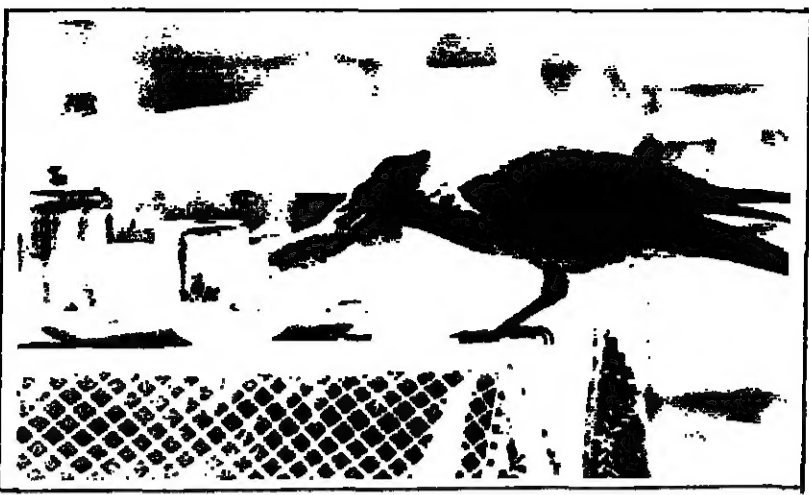
جاء ذلك خلال الحفل الختامي لآيام قرطاج المسرحي الذي أقيم في المسرح الوطني التونسي الليلة الماضية.

واعتبر عمل فرقة منتدى شباب بغداد المسرحي أفضل عمل مسرحي عن مسرحية الكريسي العزّاز وحصولها على أكبر جائزة.

وجاءت فرقة المسرح المصري بالمرتبة الثانية والجزائري بالمرتبة الثالثة ثم المغرب وجبهة ماني.

ويذكر أن أيام قرطاج المسرحية شهدت تقديم (١٨٠) عرضاً مسرحياً قدمت الفرق المشاركة التي ملئت (١١) قفراً عربياً من بينها العراق وثلاث دول أفريقية هي السنغال والكونغو ومالي.

عالم فسيح



طير غير مدعو

هذا الطير لم يكن مدعو... لكنه انتهر فرصة غياب صاحب الطعام ليسرق قطعة خبز في نادي الجزيرة في القاهرة، حيث تتواجد عشرات الطيور التي تتسلل بسرية طلعها الصورة بالراديو رويتر.

محاولة لاستعادة تاج امون

القاهرة/ واع - تحفك الهيئة المصرية العامة للآثار حالياً على دراسة الطرق القانونية التي تمكن مصر من استرداد (١٧) قطعة ذهبية، أهمها جزء من تاج الفرعون فوت عنخ امون، بيعت في لندن مؤخراً.

وقال مصدر مسؤول في الهيئة، إن هذه القطع نُزعت من الآلات الجانغز في لملك الشب، ونشرت بطرق غير مشروعة إثر اكتشاف مقبرته التي تعود إلى عام (١٩٤٣) قبل الميلاد إلى أحد جامعي التحف في برلين في عام ١٩٢٢.

وأضاف إن القطع المسروقة لم تسجل في سجلات الدولة أو المتحف المصري منذ اكتشاف المقبرة حتى الآن، وإن ظهورها يدل على أن المتسلح الأمريكية والأوروبية قد أودعتها في خزائنها، دون الإعلان عنها حتى لاتطلب مصر بإعادتها.

سيارة قديمة

القاهرة/ واع - تمكنت سلطات كركم الاستشرية من احباط محاولة لتزوير سيارة القوية لثمرة من طراز (فورد) عام ٦٠. عاينها وفرد خبراء الكركم قيمة السيارة التي تعتبر من الإنتاج الأول لشركة فورد الأمريكية ذات لون ذهبي، وزجاجة من الكركم، وبشرايات الألف من الجنيهات باعتبارها تحفة نفرة لثروة قومية محظورة تصديرها أو التصرف بها.

وقد حاول صاحب السيارة تصديرها إلى الخارج بحجة إصلاحها في لندن، ثم أعده استيرادها، بعد أن قدم شهادات مزورة للسيارة، التي ليس لها ملف في مصر الاستشرية.

جيميلتان لعرض سيارة



ملكتا جمال ايسلاند انا جونسون وتريشيا سينيتم ديساغور ستندادن إلى إحدى سيارات رولز رويس.

الصين وإيطاليا تؤيدان جهود إنهاء الحرب

أبو ظبي/اتصلت اواع - أكدت الصين وإيطاليا تأييدهما للجهود التي يبذلها الأمين العام للأمم المتحدة لإيجاد تسوية للحرب العراقية الإيرانية.

وقد عبر عن هذا الموقف الرئيس الصيني خلال اجتماعه في روما الليلة قبل الماضية مع رئيس الحكومة الإيطالية جيوفاني غوري.

وتكرر أن الجانبين تتلاقى بالبحث خلال الاجتماع عددا من القضايا من بينها العلاقات بين طوكيو والغرب والقضية العراقية والصراع العراقي الإيراني.

وفي المجال الثاني وقع الجانبين الصيني والإيطالي اتفاقاً للتعاون الاقتصادي بين البلدين.

فلاحو السودان يؤكدون وقوفهم مع العراق

الخرطوم/واع - أكد الفلاحون السودانيون وقوفهم إلى جانب العراق لصد الهجمة الخمينية على العراق والأمة العربية.

واشادوا في بيان مشترك صدر في الخرطوم أمس في ختام زيارة الوفد الفلاحي العراقي للسودان بمواقف العراق القومية واستجلبته للمبادرات السلمية، ودعوا إلى تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية بصورة شاملة.

وكان الوفد الفلاحي العراقي برئاسة السيد خالد البدر رئيس الاتحاد العام للمجمعات الفلاحية السودانية قد وقع مع اتحاد المزارعين السودانيين اتفاقية لتتظيم العلاقات بين الجانبين في المجالات الفنية وتبادل الوفود.

تونس مع موقف خليجي موحد لمواجهة المخاطر

واكد المسؤول التونسي في حديث لـ (الراي العام) الكويتية أمس أن وضع منظمة التحرير الفلسطينية في تونس طبيعي وأنه لا تمييز في الموقف التونسي من هذا الأمر.

وأشار إلى أنه سيجتمع مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عند عودته إلى تونس، مؤكداً أن موقف بلاده ثابت ومعلن من القضية الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني العادلة.

اعلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايمة علنية لبيع المواد المدرجة أدناه فعلى من يرغب في الشراء الحضور في مخزنها الكائن في الوزيرية مستحضرا معه التامينات القانونية، وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٧/١١/٢٨.

اسم المادة	العدد
١- تلفزيون اسود وابيض	٣
٢- مدفأة غازية	١
٣- مناضد حديدية ذات ثلاثة ابواب	١
٤- مبردة ٤٠٠ قدم	٥
٥- مضخة خشبية	١
٦- سرير	١
٧- قففة (كرويت)	١
٨- مروحة عمودية	١
٩- مبردة ٣٥٠ قدم	٢

محكمة عمل محافظة البصرة

العدد : ١٤٣ / ج / ١٩٨٦ / ٨٥ التاريخ : ١٩٨٧ / ١٠ / ١٨

إلى /المتهم الهارب داود القطب /مدير شركة الغانم والقطب الكويتية الواقع في الجنيبة - حي الاندلس الشرع المقابل للجامع

حيث أنت متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١٤٣ / ج / ١٩٨٦ / ٨٥ وفق أحكام المادة ١٧٢ - ٦٤ من قانون العمل رقم ١٥١ لسنة ١٩٧٠ ولجبهوية محل اقامتك قرر تبليغك اعلنا بصحفتين يومين للحضور امام محكمة عمل البصرة صباح يوم المحكمة لاصحاف ١٩٨٧ / ١٢ / ٢٠

القاضي

مادة كتيب عدل الصالحية

أعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم إلى هذه الدائرة من قبل السيدة أمته عبيد الله عبد الرحمن ويكيله السيد يوسف إبراهيم سليمان المؤرخ في ١٩٨٧ / ١١ / ٩ المتضمن طلب تسجيل المكائن المملوكة لها والمتصورة حالياً في العمل في الدورين /عالي الحلة والرم ١٩٧٢ / ١٢ / ١٤ محطة ١١٤ والمدرجة أوصافها في أمته فعل من له علاقة بها وبأموالها الموصولة أن يراجع الطرق القانونية لاتخاذ تلك وأبواب استنهاض لهذه الدائرة بقية أفعال التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر ويعكسه سيتم تسجيل المكائن وأموالها باسم طلب التسجيل، ولها انظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعمل في الشهادة حسب النظام للأمر أمته

اسم المكينة	نوعها	رقمها	الواسطة التي الغرض من الاستعمال	السعر
١- مضخة لولبي	إيطالي	٥١٣٧	كهرباء	٧٥٠ ديناراً
٢- مضخة عمودي	مصرية	٥١٧١، ٥٠٣٦	كهرباء	٤٠٠ دينار
٣- مضخة ذات	صينية	٥٠١	كهرباء	٥٠ ديناراً
٤- مضخة مياه	إيطالي	٢٢٠	كهرباء	٥٠ ديناراً

السيفوف المشورة

هزائم مريرة، وما يواجههم من بغض العالم الذي اجمع على وجوب إنهاء الحرب وإعادة الأمن والاستقرار إلى المنطقة.

ولا عجب أن تكون جماهيرنا على هذه الدرجة من الحساسية تجاه العدوان والمعتدين، فسواعدها التي بنت العراقة الجديد، وذادت عنه طوال السنوات الماضية، وحققته خلال ذلك أروع الانتصارات، وتحملت أغل التضحيات، ستبقى سيوفاً مشرعة في وجوه أولئك الدجالين الأشرار حتى يجسوا على ركبهم مستسلمين لإرادة الحق والسلام.

وليس هناك مناسبة أروع من ذكرى البيعة، ذكرى اليوم الذي خرج فيه هذه الجماهير للأعراب عن تمسكها بصدام حسين قائداً بانبا ومقاتلاً مقداماً، من تأكيد تلك المشاعر، وتعميق تلك الحساسية، فصدام حسين رمز عراقنا الجديد، عراقنا الدائب المجد في ميادين البناء، والمقاتل الشجاع في ساحات الوغى.

فاروق قديمي

استعادة الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني، بما في ذلك حقه في تقرير المصير، والعودة إلى وطنه، وإقامة دولته الفلسطينية المستقلة على ترابه الوطني.

وقال السيد قديمي في تصريح أدلى به

عواصم العالم

عشر وغدا من أوغلا العدو، وتدمر ثلاثة مواضع للعداء، وموضع رشاشات دوشكا، وحرق وتدمير عجلتين، وأعطاب مجرة آلية مدولية، شغل، ٣- عجلت إحدى وحداتنا في القاطع الأوسط من ساحة العمليات، الفيلق الثاني، مجموعة من أفراد العدو، وتمكنت من قتل أربعة وثلاثين فرداً منهم.

كما تم في أماكن أخرى من القاطع أعطاب مدلية، وحرق وتدمير ثلاثة أشخاص مدرة، وتدمير خمس العتاد، ٤- قتل ثلاثة من أفراد العدو، وتدمير موضع للعداء، وتدمير خمس العتاد للعداء.

عواصم العالم

عشر وغدا من أوغلا العدو، وتدمر ثلاثة مواضع للعداء، وموضع رشاشات دوشكا، وحرق وتدمير عجلتين، وأعطاب مجرة آلية مدولية، شغل، ٣- عجلت إحدى وحداتنا في القاطع الأوسط من ساحة العمليات، الفيلق الثاني، مجموعة من أفراد العدو، وتمكنت من قتل أربعة وثلاثين فرداً منهم.

كما تم في أماكن أخرى من القاطع أعطاب مدلية، وحرق وتدمير ثلاثة أشخاص مدرة، وتدمير خمس العتاد، ٤- قتل ثلاثة من أفراد العدو، وتدمير موضع للعداء، وتدمير خمس العتاد للعداء.

عواصم العالم

عشر وغدا من أوغلا العدو، وتدمر ثلاثة مواضع للعداء، وموضع رشاشات دوشكا، وحرق وتدمير عجلتين، وأعطاب مجرة آلية مدولية، شغل، ٣- عجلت إحدى وحداتنا في القاطع الأوسط من ساحة العمليات، الفيلق الثاني، مجموعة من أفراد العدو، وتمكنت من قتل أربعة وثلاثين فرداً منهم.

كما تم في أماكن أخرى من القاطع أعطاب مدلية، وحرق وتدمير ثلاثة أشخاص مدرة، وتدمير خمس العتاد، ٤- قتل ثلاثة من أفراد العدو، وتدمير موضع للعداء، وتدمير خمس العتاد للعداء.

عواصم العالم

عشر وغدا من أوغلا العدو، وتدمر ثلاثة مواضع للعداء، وموضع رشاشات دوشكا، وحرق وتدمير عجلتين، وأعطاب مجرة آلية مدولية، شغل، ٣- عجلت إحدى وحداتنا في القاطع الأوسط من ساحة العمليات، الفيلق الثاني، مجموعة من أفراد العدو، وتمكنت من قتل أربعة وثلاثين فرداً منهم.

كما تم في أماكن أخرى من القاطع أعطاب مدلية، وحرق وتدمير ثلاثة أشخاص مدرة، وتدمير خمس العتاد، ٤- قتل ثلاثة من أفراد العدو، وتدمير موضع للعداء، وتدمير خمس العتاد للعداء.



اصحاب المكتبات يقرض قصص الأطفال  
المواطنين الذين يرغبون بشراء الصحف ..  
اصيبوا بهذه العنوى من اصحاب محلات  
الفاكهة والخضراوات يقرضون عليك ش  
الجزر مع القرناطيط ؟  
■ المواطن محمد مهدي حسن من الكتامة يؤ  
ان الخلية من الاشارة في الصحف الى نقاط الخلل  
الدوائر الخدمية او المنشآت الانشائية  
معالجة الخلل وتلافيه مستقبلا .  
■ المواطن عبدالرحمن من بغداد يشكو  
الجرجرة والعرعرة في روتين بعض موظ  
الدواش .  
وانا ايضا اشاركه الشكوى من الجرجرة  
ولكني لا اعرف معنى العرعة ؟!